



# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 30 aprile 1985, n. 163 e successive modificazioni, istitutiva del Fondo unico per lo spettacolo, ridenominato Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo ai sensi dell'articolo 1, comma 631, della legge 29 dicembre 2022, n. 197;

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni, recante “*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*”;

VISTO l'articolo 19 del decreto legislativo 29 gennaio 1998, n. 19, commi 1-bis e 1-ter, e successive modificazioni, che prevede a favore della Fondazione La Biennale di Venezia, con determinazione triennale, un contributo annuale per lo svolgimento delle attività istituzionali nel settore delle attività di teatro in misura non inferiore all'1 per cento delle risorse del Fondo Unico per lo Spettacolo destinate alle attività di teatro;

VISTO l'articolo 8, commi 1 e 1-bis, del decreto legislativo 29 gennaio 1998, n. 20, e successive modificazioni, che prevede, a favore della Fondazione Istituto Nazionale per il Dramma Antico, con determinazione triennale, un contributo annuale in misura non inferiore all'1 per cento delle risorse del Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo (già Fondo unico per lo spettacolo) destinate alle attività di teatro;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, concernente l'istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59 e successive modificazioni;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196, e successive modificazioni, recante “*Legge di contabilità e finanza pubblica*”;

VISTO il decreto legislativo n. 33 del 14 marzo 2013, e successive modificazioni, recante il riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

VISTA la Comunicazione della Commissione europea sulla nozione di aiuto di Stato di cui all'art. 107, paragrafo 1, del trattato sul funzionamento dell'Unione europea (2016/C262/01);

VISTO il decreto ministeriale 27 luglio 2017, recante “*Criteri e modalità per l'erogazione, l'anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo Unico per lo Spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163*” e successive modificazioni e integrazioni;

VISTO, in particolare, l'articolo 5 del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni, rubricato “*Sistema di valutazione della domanda, determinazione e attribuzione del contributo*”;

VISTI, in particolare, i commi 3 e 4 dell'articolo 41, del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni, concernenti il sistema di valutazione esclusivamente qualitativo delle domande presentate per il settore della promozione teatro;

VISTI, in particolare, i commi 5 e 6 dell'articolo 42, del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni, concernenti rispettivamente il sistema di valutazione di carattere esclusivamente qualitativo delle domande presentate per le tournée all'estero dell'ambito teatro e la determinazione dell'entità del contributo per i progetti ammessi;

VISTO l'articolo 45, comma 1, del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni, concernente l'attività istituzionale nel settore delle attività di teatro della Fondazione La Biennale di Venezia di cui al citato articolo 1 del decreto legislativo 29 gennaio 1998, n. 19, e successive modificazioni;

VISTO l'articolo 45, comma 2, del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni, concernente le attività istituzionali nel settore teatrale della Fondazione Istituto Nazionale per il Dramma Antico di cui al citato articolo 1 del decreto legislativo 29 gennaio 1998, n. 20, e successive modificazioni;





# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO l'articolo 46, comma 1, del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni, che riconosce all'Accademia nazionale di arte drammatica "Silvio D'Amico", con determinazione triennale, un contributo annuale sulla base di un programma di attività;

VISTO l'articolo 47, comma 3, del D.M. 27 luglio 2017, che prevede a favore della Fondazione Piccolo Teatro di Milano - Teatro d'Europa, con determinazione triennale, un contributo annuale non inferiore al 6,5 per cento della quota del fondo destinata alle attività teatrali;

VISTA la legge 22 novembre 2017, n. 175, recante "*Disposizioni in materia di spettacolo e deleghe al Governo per il riordino della materia*";

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante "*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*";

VISTO il decreto ministeriale 28 gennaio 2020, recante "*Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*";

VISTO il decreto di attribuzione dell'incarico di funzione dirigenziale di livello generale conferito al dott. Antonio Parente dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri in data 15 gennaio 2021, registrato alla Corte dei Conti il 16 febbraio 2021 al n. 295;

VISTO il decreto-legge del 1° marzo 2021, n. 22, convertito in legge 22 aprile 2021, n. 55, recante "*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*" e, in particolare, l'art. 6, comma 1, ai sensi del quale il "*Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*" è ridenominato "*Ministero della cultura*";

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 24 giugno 2021, n. 123, recante "*Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*";

VISTO il decreto ministeriale 15 ottobre 2021, avente ad oggetto "*Modifiche al decreto 28 gennaio 2020, recante articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero della cultura*";

VISTO il D.M. 25 ottobre 2021, recante "*Criteri e modalità per l'erogazione, l'anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163 per il triennio 2022-2023-2024 e modifiche al decreto ministeriale 27 luglio 2017*";

VISTO il decreto direttoriale rep. n. 1913 del 16 dicembre 2021 e, in particolare, l'articolo 2, che stabilisce per il triennio 2022/2024, il punteggio massimo attribuibile a ciascuno dei parametri di cui all'allegato B del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni, con riferimento alla qualità artistica dei progetti relativi alle istanze di contributo per gli ambiti e i settori previsti dal decreto stesso, ai sensi dell'articolo 5 commi 1, 4, lett. a), e 5, del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni;

VISTA la legge 29 dicembre 2022, n. 197, recante "*Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2023 e bilancio pluriennale per il triennio 2023- 2025*";

VISTO il decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze del 30 dicembre 2022, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 304 del 30 dicembre 2022, con cui è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative allo stato di previsione della spesa del Ministero della cultura – Tabella n.14 – del bilancio di previsione dello Stato, per l'anno finanziario 2023 e per il triennio 2023-2025;

VISTO il decreto del Ministero della cultura 12 gennaio 2023, rep. n. 3, concernente l'assegnazione delle risorse finanziarie per l'anno finanziario 2023 ai titolari dei Centri di Responsabilità Amministrativa ai





# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

sensi di quanto previsto dall'articolo 4, comma 1, lettera c) e dall'articolo 14, comma 1, lettera b) del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165;

VISTO il decreto ministeriale 14 aprile 2023, rep. n. 168, recante “*Riparto del Fondo nazionale per lo Spettacolo dal vivo anno 2023*”, registrato alla Corte dei Conti il 29 aprile 2023 al n. 1268;

VISTO, in particolare, l'articolo 2 del citato decreto ministeriale 14 aprile 2023, n. 168, il quale dispone che per l'annualità 2023, tenuto conto dell'esigenza di assicurare adeguata flessibilità in sede di gestione annuale delle risorse a valere sul Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo l'incremento massimo consentito del contributo rispetto alla precedente annualità, ai sensi dell'articolo 49, comma 3, del decreto ministeriale 27 luglio 2017, è determinato, analogamente al 2022, dalla Amministrazione a consuntivo, in misura non superiore al 15% per i Teatri nazionali, i Teatri di Rilevante Interesse Culturale, i Teatri di tradizione, le Istituzioni concertistiche orchestrali e i Festival riconosciuti per legge come festival di assoluto prestigio, e in misura non superiore al 40% per gli altri settori;

VISTO il decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 4 maggio 2023, n. 189, recante “*Definizione dei criteri di riparto e di attribuzione delle risorse del Fondo di cui all'articolo 1, comma 632, della legge 29 dicembre 2022, n. 197*”;

VISTI i pareri favorevoli espressi dalla Commissione Consultiva per il Teatro dell'11 e 12 maggio 2023 e del 19 maggio 2023, in merito alla proposta di sottoriparto dell'anno 2023 rispettivamente per l'ambito Teatro e per l'ambito Multidisciplinare sulla base del riparto decretato con il decreto ministeriale 14 aprile 2023, rep. n. 168;

VISTO il decreto ministeriale 23 maggio 2023, rep. n. 201 recante “*Riparto delle risorse del Fondo nazionale per lo Spettacolo dal vivo annualità 2023 sui capitoli di bilancio*”, registrato dalla Corte dei conti il 26 giugno 2023 al n. 1976;

VISTO il parere n. 2/2023 del Consiglio superiore dello spettacolo espresso nella seduta del 4 luglio 2023 a seguito dell'informativa resa in merito alla proposta di destinazione delle risorse aggiuntive del Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo;

VISTA la nota del Direttore generale Spettacolo dell'11 luglio 2023 prot. n. 5624;

VISTO il decreto direttoriale 13 luglio 2023, rep. 934, recante il sottoriparto del Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo per l'anno 2023;

VISTA la nota del Capo di Gabinetto del 18 luglio 2023 prot. n. 19015;

SENTITA la Commissione consultiva per il teatro in merito alla allocazione sui settori dell'ambito teatro e dell'ambito multidisciplinare delle risorse del Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal Vivo 2023;

CONSIDERATO che sulla base dello stanziamento definitivo del Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo per l'anno 2023 a favore delle attività teatrali la somma da destinare alle tourné all'estero teatro di cui all'articolo 42 del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni ammonta ad euro 304.000,00;

VISTI i programmi annuali 2023 presentati dagli organismi ammessi al finanziamento ai sensi del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni;

TENUTO CONTO dell'istruttoria svolta dal Servizio I della Direzione Generale Spettacolo relativamente alla predetta documentazione dei preventivi 2023 sulla base dei requisiti autodichiarati ai sensi del Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, e verificate l'ammissibilità in relazione ai requisiti minimi richiesti;

ACQUISITA la valutazione di Qualità Artistica della Commissione consultiva per il teatro nelle sedute dell'11 e 12 maggio 2023, del 19 maggio 2023, del 25 e 26 maggio 2023, dell'8 e 9 giugno 2023 e del 28





## *Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

giugno 2023, in merito ai programmi artistici dell'anno 2023 presentati per i settori, comprese le prime istanze triennali, di cui agli articoli 10, 11, 13, 14, 15, 16, 17, 41, e 42, nonché agli articoli 45, commi 1 e 2, 46 comma 1 e 47 del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni, così come riportato nei relativi verbali pubblicati sul sito istituzionale della Direzione generale Spettacolo e nelle schede dei punteggi allegate;

CONSIDERATA la previsione dell'articolo 5, comma 10, del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni in merito alla determinazione del contributo annuale al singolo progetto;

TENUTO CONTO di quanto previsto dall'articolo 5, commi 11 e 12 del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni per ciò che attiene il deficit emergente dal bilancio consuntivo e i costi ammissibili di progetto;

TENUTO CONTO di quanto previsto dall'articolo 5, comma 15, del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni per ciò che attiene il calcolo della qualità indicizzata e la dimensione quantitativa sulla base dei dati dichiarati a consuntivo relativi all'annualità precedente;

TENUTO CONTO di quanto previsto dagli articoli 10, comma 2, lett. a) e 11, comma 2, lett. a), del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni per ciò che concerne l'impegno di enti territoriali o altri enti pubblici a concedere contributi per una somma complessivamente almeno pari rispettivamente al cento per cento e al quaranta per cento del contributo statale;

CONSIDERATO che, stante la natura straordinaria delle risorse aggiuntive del decreto interministeriale 4 maggio 2023, fermo restando il rispetto delle percentuali previste dal D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni a valere sulle quote del riparto del Fondo di cui al DM 14 aprile 2023, si è provveduto al riconoscimento di una percentuale di incremento, tra il 3% e il 6%, a favore delle Fondazioni e Accademie di cui al Capo VIII del medesimo DM 27 luglio 2017, in armonia con la crescita dei settori di ciascun ambito, tenuto conto anche dell'incremento di contributo ipotizzato per i settori stabili dei diversi ambiti;

TENUTO CONTO di quanto previsto dall'articolo 49, commi 2, 3 e 4, del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni;

CONSIDERATA la comunicazione di rinuncia al finanziamento per l'attività 2023, trasmessa dall'organismo Coltelleria Einstein Soc.Coop. a r.l. (Art. 13 comma 3 Imprese di produzione di teatro di innovazione nell'ambito del teatro per l'infanzia e la gioventù "Prime istanze triennali");

CONSIDERATA la comunicazione di rinuncia al finanziamento per l'attività 2023, trasmessa dall'organismo all'organismo Associazione Culturale Musicomix (Art. 13, comma 1, D.M. 27 luglio 2017 - Imprese di produzione teatrale prime istanze triennali");

CONSIDERATA la comunicazione di rinuncia al finanziamento per l'attività 2023, trasmessa dall'organismo Officine Del Teatro Italiano Soc. Consortile a r.l. (Art. 13 comma 1 - Imprese di produzione teatrale);

CONSIDERATA la comunicazione di rinuncia al finanziamento per l'attività 2023, trasmessa dall'organismo Teatro I Soc. Coop. a r.l. (Art. 13 comma 3 - Imprese di produzione di teatro di innovazione nell'ambito della sperimentazione);

TENUTO CONTO dell'arrotondamento per difetto all'euro;

RITENUTO, pertanto, di dover determinare a favore dei sottoindicati Organismi ammessi l'assegnazione dei contributi, a valere sul Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo (già Fondo unico per lo spettacolo), in relazione ai programmi delle attività teatrali per l'anno 2023;





# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

## DECRETA

### Art. 1

#### (Assegnazione di contributi)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, in favore degli organismi di cui ai settori sottoelencati sono assegnati, ai sensi del decreto ministeriale 27 luglio 2017, così come modificato e integrato dal decreto ministeriale 25 ottobre 2021, i contributi<sup>(1)</sup> per le attività dell'anno 2023 riportati nelle seguenti tabelle, unitamente ai dati del valore dimensionale, della qualità artistica, della qualità indicizzata e della dimensione quantitativa di ciascun soggetto finanziato.

#### 1.1. Teatri nazionali ai sensi dell'art. 10 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.

Stanziamiento totale art. € 14.399.997,00

Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 5.767.261,00

| N. | Soggetto   | Sede legale | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|----|--|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1  | Emilia Romagna Teatro Fondazione - Teatro Stabile Pubblico Regionale | Modena      | 38,52        | 30,00        | 22,28        | 38,52        | 90,80         | 2.301.684,00    |
| 2  | Fondazione del Teatro Stabile di Torino                              | Torino      | 33,07        | 33,50        | 19,89        | 33,07        | 86,46         | 3.465.577,00    |

Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate € 8.632.736,00

| N. | Soggetto  | Sede legale | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|----|---|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 3  | Ente Autonomo del Teatro Stabile di Genova        | Genova      | 27,68        | 28,00        | 20,00        | 39,52        | 87,52         | 2.833.689,00    |
| 4  | Fondazione Teatro di Roma                         | Roma        | 25,36        | 27,00        | 17,99        | 36,23        | 81,22         | 2.136.761,00    |
| 5  | Fondazione Teatro della Toscana                   | Firenze     | 25,24        | 28,20        | 16,03        | 36,25        | 80,48         | 1.889.163,00    |
| 6  | Associazione Teatro Stabile della città di Napoli | Napoli      | 21,97        | 28,50        | 16,63        | 31,15        | 76,28         | 1.773.123,00    |

#### 1.2. Teatri nazionali "prime istanze triennali" ai sensi dell'art. 10 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.

Stanziamiento totale art. € 1.760.000,00

Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 1.760.000,00

| N. | Soggetto | Sede legale | Punteggio | Punteggio | Punteggio | Punteggio | Punteggio | Contributo |
|----|----------|-------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|
|----|----------|-------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|







# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

|   |   |         | VD    | QA    | QI    | DQ    | TOT   | 2023         |
|---|---|---------|-------|-------|-------|-------|-------|--------------|
| 1 | Teatro Stabile del Veneto Carlo Goldoni | Venezia | 40,00 | 25,50 | 24,00 | 40,00 | 89,50 | 1.760.000,00 |

### 1.3. Teatri di rilevante interesse culturale ai sensi dell'art. 11 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.

Stanziamento totale art. € 18.220.867,00

#### Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 5.921.402,00

| N. | Soggetto   | Sede legale | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|----|--|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1  | Teatro Franco Parenti Soc. Coop. Impresa Sociale     | Milano      | 40,00        | 30,00        | 15,06        | 40,00        | 85,06         | 1.657.745,00    |
| 2  | Società Cooperativa Teatro dell'Elfo Impresa Sociale | Milano      | 30,68        | 30,80        | 13,78        | 30,68        | 75,26         | 1.573.074,00    |
| 3  | Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia             | Trieste     | 29,84        | 20,50        | 16,15        | 29,84        | 66,49         | 1.449.460,00    |
| 4  | Teatro Metastasio di Prato                           | Prato       | 28,49        | 21,50        | 17,69        | 28,49        | 67,68         | 1.241.123,00    |

#### Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate € 7.092.017,00

| N. | Soggetto   | Sede legale | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|----|--|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 5  | Centro Teatrale Bresciano  | Brescia     | 26,73        | 24,50        | 17,05        | 36,11        | 77,66         | 1.040.267,00    |
| 6  | Marche Teatro - Società Consortile a Responsabilità Limitata                 | Ancona      | 25,10        | 22,80        | 15,73        | 33,94        | 72,47         | 1.100.648,00    |
| 7  | Fondazione Teatro di Napoli Teatro Nazionale del Mediterraneo Nuova Commedia | Napoli      | 24,57        | 22,50        | 16,44        | 33,17        | 72,11         | 1.322.898,00    |
| 8  | Fondazione Teatro Due  | Parma       | 23,99        | 22,50        | 13,32        | 32,15        | 67,97         | 1.246.948,00    |
| 9  | Teatro Stabile dell'Umbria   | Perugia     | 23,82        | 22,50        | 16,62        | 32,20        | 71,32         | 1.302.961,00    |
| 10 | Ente Teatro di Rilevante Interesse Culturale Stabile della Città di Catania  | Catania     | 23,67        | 23,50        | 15,21        | 32,15        | 70,86         | 1.078.295,00    |

#### Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate € 5.207.448,00

| N. | Soggetto  | Sede legale | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|----|---|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 11 | Teatro Biondo Stabile di Palermo  | Palermo     | 23,47        | 21,00        | 14,25        | 36,76        | 72,01         | 1.268.251,00    |
| 12 | Fondazione Luzzati - Teatro della Tosse - Organizzazione non lucrativa di utilità sociale | Genova      | 19,51        | 21,00        | 17,00        | 30,88        | 68,88         | 808.569,00      |





*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

|    |   |          |       |       |       |       |       |            |
|----|---|----------|-------|-------|-------|-------|-------|------------|
| 13 | Fondazione Teatro Piemonte Europa   | Torino   | 17,07 | 22,60 | 14,61 | 26,34 | 63,55 | 857.307,00 |
| 14 | Ente Teatrale Regionale Teatro Stabile d'Abruzzo                                | L'Aquila | 16,55 | 14,60 | 15,25 | 26,08 | 55,93 | 791.195,00 |
| 15 | Teatri di Bari - Società Cooperativa  | Bari     | 15,61 | 18,00 | 12,63 | 23,73 | 54,36 | 715.000,00 |
| 16 | Teatro di Sardegna - Centro di Iniziativa Teatrale - Società Cooperativa a.r.l. | Cagliari | 13,58 | 17,00 | 13,39 | 20,35 | 50,74 | 767.126,00 |

**1.4. Teatri di rilevante interesse culturale di minoranze linguistiche ai sensi dell'art. 11 comma 3 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.**

**Stanziamiento totale art. € 1.139.999,00**

**Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 1.139.999,00**

| N. | Soggetto   | Sede legale | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|----|--|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1  | Teatro Stabile di Bolzano                            | Bolzano     | 40,00        | 27,50        | 24,12        | 40,00        | 91,62         | 758.613,00      |
| 2  | Teatro Stabile Sloveno - Slovensko Stalno Gledalisce | Trieste     | 21,44        | 12,60        | 11,82        | 21,44        | 45,86         | 381.386,00      |

**1.5 - Imprese di produzione teatrale ai sensi dell'art. 13 comma 1 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.**

**Stanziamiento totale art. € 9.889.987,00**

**Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 2.005.649,00**

| N | Soggetto                     | Sede legale   | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|------------------------------|---------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1 | NUOVO TEATRO srl             | Napoli (NA)   | 31,40        | 20,30        | 17,58        | 31,40        | 69,28         | 484.522,00      |
| 2 | Peep Arrow Entertainment srl | Roma (RM)     | 29,11        | 12,60        | 13,30        | 29,11        | 55,01         | 309.638,00      |
| 3 | ENFI TEATRO SRL              | Brindisi (BR) | 27,16        | 19,30        | 18,61        | 27,16        | 65,07         | 467.931,00      |
| 4 | Agidi s.r.l.                 | Modena (MO)   | 25,75        | 20,00        | 18,37        | 25,75        | 64,12         | 331.718,00      |
| 5 | Politeama S.r.l.             | Roma (RM)     | 25,27        | 17,40        | 14,60        | 25,27        | 57,27         | 411.840,00      |

**Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate € 2.048.065,00**





# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

| N  | Soggetto                                     | Sede legale    | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|----|--|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 6  | Ente Teatro Cronaca Vesuvioteatro s.c.a r.l. | Napoli (NA)    | 25,17        | 14,50        | 16,59        | 35,84        | 66,93         | 403.335,00      |
| 7  | COMPAGNIA DELLA RANCIA s.r.l.                | Tolentino (MC) | 24,08        | 19,20        | 15,72        | 33,61        | 68,53         | 250.018,00      |
| 8  | Elledieffe s.r.l.                            | Portici (NA)   | 22,49        | 22,60        | 20,67        | 32,54        | 75,81         | 293.386,00      |
| 9  | GLI IPOCRITI MELINA BALSAMO s.r.l.           | Napoli (NA)    | 21,50        | 17,60        | 15,07        | 31,96        | 64,63         | 488.221,00      |
| 10 | NUOVO SISTINA SRL                            | Roma (RM)      | 20,28        | 13,90        | 10,79        | 27,38        | 52,07         | 325.824,00      |
| 11 | LA BILANCIA Società Cooperativa              | Milano (MI)    | 19,75        | 15,00        | 16,08        | 27,02        | 58,10         | 287.281,00      |

### Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate € 2.239.798,00

| N  | Soggetto  | Sede legale                      | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|----|---|----------------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 12 | Gitiesse Artisti Riuniti s.c.a.r.l.                               | Napoli (NA)                      | 17,73        | 19,60        | 17,99        | 33,34        | 70,93         | 416.194,00      |
| 13 | La Pirandelliana s.r.l.   | Roma (RM)                        | 17,46        | 12,90        | 14,44        | 33,06        | 60,40         | 354.408,00      |
| 14 | Goldenart Production Srl  | Roma (RM)                        | 17,38        | 21,00        | 15,47        | 32,92        | 69,39         | 401.867,00      |
| 15 | Artisti Riuniti S.r.l.  | Roma (RM)                        | 16,91        | 14,80        | 12,98        | 32,19        | 59,97         | 351.884,00      |
| 16 | COMPAGNIA MAURI STURNO SRL  | Roma (RM)                        | 16,43        | 28,30        | 16,56        | 31,07        | 75,93         | 434.159,00      |
| 17 | Associazione Culturale Arca Azzurra                               | San Casciano in Val di Pesa (FI) | 16,31        | 20,20        | 19,55        | 30,30        | 70,05         | 230.654,00      |
| 18 | Società Cooperativa C.M.C - Collegio musicisti e cerimonieri SCRL | Valenza (AL)                     | 14,61        | 17,70        | 20,55        | 26,74        | 64,99         | 50.632,00       |

### Quarto sottoinsieme - Risorse assegnate € 2.244.785,00

| N  | Soggetto              | Sede legale | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|----|-----------------------|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 19 | Torino Spettacoli srl | Torino (TO) | 13,98        | 15,20        | 12,91        | 25,17        | 53,28         | 253.700,00      |
| 20 | Cardellino srl        | Roma (RM)   | 13,74        | 19,30        | 16,61        | 28,07        | 63,98         | 219.061,00      |
| 21 | ATIR ASS. CULT.       | Milano (MI) | 13,43        | 18,00        | 15,86        | 26,16        | 60,02         | 161.908,00      |







# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

|    |                                   |                |       |       |       |       |       |            |
|----|-----------------------------------|----------------|-------|-------|-------|-------|-------|------------|
| 22 | Società per Attori s.r.l.         | Roma (RM)      | 12,80 | 18,60 | 17,47 | 25,14 | 61,21 | 345.183,00 |
| 23 | DIAGHILEV SRL                     | Bari (BA)      | 12,48 | 17,90 | 15,37 | 23,80 | 57,07 | 223.423,00 |
| 24 | COMPAGNIA UMBERTO ORSINI SRL      | Roma (RM)      | 11,97 | 25,60 | 16,57 | 24,68 | 66,85 | 377.923,00 |
| 25 | I due della città del sole s.r.l. | Benevento (BN) | 10,28 | 15,10 | 16,32 | 20,86 | 52,28 | 197.757,00 |
| 26 | Associazione Siciliateatro        | Floridia (SR)  | 10,24 | 16,20 | 15,39 | 19,59 | 51,18 | 247.430,00 |
| 27 | Khora s.r.l.                      | Roma (RM)      | 9,66  | 19,50 | 14,28 | 19,25 | 53,03 | 218.400,00 |

### Quinto sottoinsieme - Risorse assegnate € 1.351.690,00

| N  | Soggetto  | Sede legale    | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|----|---|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 28 | Associazione Teatro della Cooperativa           | Milano (MI)    | 9,46         | 19,10        | 11,86        | 33,06        | 64,02         | 114.070,00      |
| 29 | BIS TREMILA s.r.l.                              | Roma (RM)      | 8,95         | 11,80        | 15,15        | 30,61        | 57,56         | 166.250,00      |
| 30 | C.T.M. CENTRO TEATRALE MERIDIONALE SOC. COOP.   | Rizziconi (RC) | 8,92         | 14,90        | 12,93        | 29,81        | 57,64         | 209.083,00      |
| 31 | T.T.R. - Il Teatro di Tato Russo Coop. a r.l.   | Napoli (NA)    | 8,53         | 17,60        | 13,23        | 28,95        | 59,78         | 216.845,00      |
| 32 | CENTRO TEATRALE ARTIGIANO                       | Roma (RM)      | 7,90         | 10,80        | 10,90        | 26,08        | 47,78         | 170.556,00      |
| 33 | Teatro della Caduta A.P.S.                      | Torino (TO)    | 7,60         | 15,10        | 17,17        | 25,33        | 57,60         | 75.115,00       |
| 34 | TEATRO SEGRETO S.R.L.                           | Napoli (NA)    | 6,44         | 15,20        | 13,14        | 20,90        | 49,24         | 156.485,00      |
| 35 | LAROS Ass. Cult.                                | Roma (RM)      | 5,98         | 13,20        | 11,51        | 19,19        | 43,90         | 119.750,00      |
| 36 | Associazione Ditirammu canti e memorie popolari | Palermo (PA)   | 5,82         | 14,30        | 9,86         | 17,88        | 42,04         | 123.536,00      |

### 1.6 - Imprese di produzione teatrale "Prime istanze triennali" ai sensi dell'art. 13 comma 1 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.

Stanziamiento totale art. € 1.974.990,00

### Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 777.645,00

| N | Soggetto              | Sede legale | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|-----------------------|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1 | Compagnia Moliere srl | Roma        | 32,58        | 11,50        | 16,53        | 34,61        | 62,64         | 178.682,00      |





# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

|   |   |              |       |       |       |       |       |            |
|---|---|--------------|-------|-------|-------|-------|-------|------------|
|   | Impresa Sociale                           | (RM)         |       |       |       |       |       |            |
| 2 | BEST LIVE s.r.l.                          | Napoli (NA)  | 30,90 | 11,90 | 16,53 | 32,59 | 61,02 | 174.061,00 |
| 3 | Stefano Francioni Produzioni srls         | Pescara (PE) | 28,54 | 10,30 | 17,46 | 30,02 | 57,78 | 164.819,00 |
| 4 | STIVALACCIOTEATRO Ass. Cult.              | Vicenza (VI) | 28,24 | 13,70 | 19,80 | 29,52 | 63,02 | 111.352,00 |
| 5 | ASSOCIAZIONE CULTURALE PROGETTO TEATRANDO | Sortino (SR) | 27,62 | 10,50 | 12,37 | 29,27 | 52,14 | 148.731,00 |

### Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate € 610.672,00

| N  | Soggetto  | Sede legale             | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|----|---|-------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 6  | EFFIMERA SRL  | Roma (RM)               | 26,03        | 16,50        | 15,64        | 30,30        | 62,44         | 120.188,00      |
| 7  | Agricantus società cooperativa culturale sociale                | Palermo (PA)            | 24,45        | 13,60        | 15,37        | 28,88        | 57,85         | 50.774,00       |
| 8  | Virginy l'isola trovata Società di capitali                     | Roma (RM)               | 20,91        | 11,00        | 11,86        | 25,20        | 48,06         | 92.508,00       |
| 9  | INSCENA SRL   | Reggio nell'Emilia (RE) | 20,37        | 13,80        | 12,56        | 24,68        | 51,04         | 98.245,00       |
| 10 | Compagnia del Sole Ass. Cult.                                   | Bari (BA)               | 20,33        | 12,30        | 14,20        | 24,12        | 50,62         | 66.000,00       |
| 11 | FONDAZIONE TEATRO LUIGI PIRANDELLO-VALLE DEI TEMPLI - AGRIGENTO | Agrigento (AG)          | 17,40        | 10,00        | 13,81        | 21,50        | 45,31         | 87.215,00       |
| 12 | ERGO SUM PRODUZIONI SRL   | Roma (RM)               | 16,13        | 10,80        | 19,00        | 19,94        | 49,74         | 95.742,00       |

### Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate € 586.673,00

| N  | Soggetto                                   | Sede legale             | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|----|--|-------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 13 | Associazione Culturale Teatrale Scena Nuda | Reggio di Calabria (RC) | 15,17        | 13,10        | 16,70        | 34,12        | 63,92         | 96.031,00       |
| 14 | Officina Teatrale Ass. Cult.               | Roma (RM)               | 14,73        | 11,90        | 13,40        | 32,88        | 58,18         | 87.408,00       |
| 15 | Associazione Culturale Dada                | Cerreto Sannita (BN)    | 13,55        | 11,60        | 10,21        | 29,12        | 50,93         | 76.515,00       |





*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

|    |  |                   |       |       |       |       |       |           |
|----|--|-------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-----------|
| 16 | SEVEN CULTS SRL<br>SEMPLIFICATA                            | Roma<br>(RM)      | 13,27 | 10,70 | 15,64 | 29,36 | 55,70 | 75.110,00 |
| 17 | Compagnia teatrale Tiberio<br>Fiorilli società cooperativa | Bari<br>(BA)      | 12,79 | 11,60 | 11,89 | 27,87 | 51,36 | 60.600,00 |
| 18 | Machina srl  | Lagonegro<br>(PZ) | 12,69 | 11,50 | 12,35 | 26,90 | 50,75 | 76.245,00 |
| 19 | FRATERNAL<br>COMPAGNIA APS                                 | Bologna<br>(BO)   | 11,83 | 10,50 | 16,70 | 25,77 | 52,97 | 47.428,00 |
| 20 | TEATRO SETTE S.r.l.s.                                      | Firenze<br>(FI)   | 10,64 | 12,00 | 10,18 | 22,64 | 44,82 | 67.336,00 |

**1.7. Imprese di produzione teatrale "Under 35" ai sensi dell'art. 13 comma 2 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.**

Stanziamiento totale art. € 43.000,00

Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 43.000,00

| N. | Soggetto                               | Sede legale | Punteggio<br>VD | Punteggio<br>QA | Punteggio<br>QI | Punteggio<br>DQ | Punteggio<br>TOT | Contributo<br>2023 |
|----|--|-------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|------------------|--------------------|
| 1  | Associazione culturale<br>Teen Théâtre | Napoli      | 40,00           | 15,00           | 21,00           | 40,00           | 76,00            | 43.000,00          |

**1.8. Imprese di produzione teatrale "Under 35" "Prime istanze triennali" ai sensi dell'art. 13 comma 2 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.**

Stanziamiento totale art. € 194.999,00

Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 141.453,00

| N. | Soggetto   | Sede legale        | Punteggio<br>VD | Punteggio<br>QA | Punteggio<br>QI | Punteggio<br>DQ | Punteggio<br>TOT | Contributo<br>2023 |
|----|--|--------------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|------------------|--------------------|
| 1  | Centro Teatrale da Ponte<br>Impresa Sociale S.R.L. | Vittorio<br>Veneto | 38,44           | 12,00           | 17,10           | 38,44           | 67,54            | 78.798,00          |
| 2  | Gruppo della Creta                                 | Roma               | 31,23           | 16,00           | 18,27           | 31,23           | 65,50            | 62.655,00          |

Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate € 53.546,00

| N. | Soggetto                                       | Sede legale | Punteggio<br>VD | Punteggio<br>QA | Punteggio<br>QI | Punteggio<br>DQ | Punteggio<br>TOT | Contributo<br>2023 |
|----|--|-------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|------------------|--------------------|
| 3  | Asterlizzate                                   | Torino      | 21,77           | 11,90           | 18,07           | 35,71           | 65,68            | 26.208,00          |
| 4  | Associazione Culturale<br>Collettivo Lunazione | Napoli      | 20,10           | 12,90           | 22,94           | 32,67           | 68,51            | 27.338,00          |





# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

## 1.9. Imprese di produzione di teatro di innovazione nell'ambito del teatro per l'infanzia e la gioventù ai sensi dell'art. 13 comma 3 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.

Stanziamiento totale art. € 2.919.991,00

### Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 956.281,00

| N | Soggetto   | Sede legale      | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|--|------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1 | FONDAZIONE AIDA  | Verona (VR)      | 38,29        | 27,30        | 14,27        | 38,29        | 79,86         | 230.514,00      |
| 2 | TEATRINO DEI FONDI Ass. Cult.                              | San Miniato (PI) | 27,43        | 21,00        | 20,31        | 27,43        | 68,74         | 127.997,00      |
| 3 | TEATRO VERDE IMPRESA SOCIALE ETS                           | Roma (RM)        | 26,79        | 21,80        | 17,27        | 26,79        | 65,86         | 165.463,00      |
| 4 | Giallo Mare Minimal Teatro Associazione Culturale          | Empoli (FI)      | 26,61        | 24,10        | 14,86        | 26,61        | 65,57         | 144.460,00      |
| 5 | Il Telaio soc. coop. sociale ONLUS                         | Brescia (BS)     | 21,64        | 17,60        | 16,43        | 21,64        | 55,67         | 108.164,00      |
| 6 | Società Cooperativa Sociale UNOTEATRO – Ente Terzo Settore | Torino (TO)      | 21,47        | 27,00        | 13,78        | 21,47        | 62,25         | 179.683,00      |

### Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate € 970.500,00

| N  | Soggetto  | Sede legale            | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|----|---|------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 7  | COMPAGNIA TPO ETS   | Prato (PO)             | 19,18        | 26,20        | 17,07        | 29,10        | 72,37         | 180.499,00      |
| 8  | C.R.E.S.T. Soc. Coop. a r.l.  | Taranto (TA)           | 19,16        | 21,50        | 14,70        | 28,82        | 65,02         | 135.600,00      |
| 9  | TEATRO DELLE MARIONETTE DEGLI ACCETTELLA s.n.c. di I. Accettella e C. | Roma (RM)              | 18,80        | 23,40        | 11,18        | 28,59        | 63,17         | 132.350,00      |
| 10 | Il Teatro Prova Società Cooperativa Sociale                           | Bergamo (BG)           | 18,47        | 16,00        | 9,19         | 28,14        | 53,33         | 102.540,00      |
| 11 | TEATRO EVENTO soc. coop.  | Vignola (MO)           | 17,60        | 18,70        | 14,77        | 26,34        | 59,81         | 112.145,00      |
| 12 | TEATRO INVITO - Società Cooperativa Sociale                           | Lecco (LC)             | 16,98        | 18,80        | 15,23        | 24,81        | 58,84         | 69.438,00       |
| 13 | Teatro Giovani Teatro Pirata Impresa Sociale                          | Serra San Quirico (AN) | 16,90        | 19,40        | 14,28        | 24,76        | 58,44         | 98.329,00       |
| 14 | COMPAGNIA TEATRO  | Sassari                | 16,14        | 16,20        | 14,05        | 24,31        | 54,56         | 82.403,00       |





*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

|    |   |            |       |       |       |       |       |           |
|----|---|------------|-------|-------|-------|-------|-------|-----------|
|    | LA BOTTE E IL CILINDRO ETS                      | (SS)       |       |       |       |       |       |           |
| 15 | Compagnia Il Melarancio Cooperativa Sociale ETS | Cuneo (CN) | 15,59 | 17,30 | 15,02 | 23,43 | 55,75 | 57.196,00 |

**Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate € 993.210,00**

| N  | Soggetto   | Sede legale             | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|----|--|-------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 16 | ASSOCIAZIONE I TEATRINI CENTRO CAMPANO TEATRO D'ANIMAZIONE | Napoli (NA)             | 14,68        | 20,50        | 12,13        | 32,21        | 64,84         | 116.037,00      |
| 17 | Associazione Teatro dei Colori Onlus                       | Avezzano (AQ)           | 14,59        | 17,00        | 15,30        | 31,02        | 63,32         | 109.045,00      |
| 18 | Associazione Teatro Instabile senza scopo di lucro         | Paulilatino (OR)        | 14,54        | 15,20        | 13,19        | 31,28        | 59,67         | 84.239,00       |
| 19 | Ruotalibera Cooperativa Sociale Onlus                      | Roma (RM)               | 14,21        | 18,90        | 10,11        | 31,57        | 60,58         | 112.378,00      |
| 20 | ASSOCIAZIONE LA LUNA NEL LETTO Impresa Sociale ETS         | Ruvo di Puglia (BA)     | 14,14        | 21,60        | 12,64        | 30,43        | 64,67         | 121.168,00      |
| 21 | Associazione Eccentrici Dadarò                             | Caronno Pertusella (VA) | 12,68        | 20,70        | 17,26        | 26,89        | 64,85         | 61.878,00       |
| 22 | Il Teatro di Gianni e Cosetta Colla Società di persone     | Milano (MI)             | 10,36        | 18,60        | 5,98         | 23,75        | 48,33         | 90.584,00       |
| 23 | Principio Attivo Teatro Ass. Cult.                         | Uggiano la Chiesa (LE)  | 10,12        | 12,10        | 12,01        | 21,33        | 45,44         | 70.027,00       |
| 24 | Fratelli di Taglia Soc. coop. a rl                         | Riccione (RN)           | 9,67         | 18,90        | 11,36        | 21,01        | 51,27         | 36.687,00       |
| 25 | Il Mutamento Zona Castalia ETS                             | Torino (TO)             | 9,64         | 15,80        | 10,73        | 20,99        | 47,52         | 61.600,00       |
| 26 | Teatro all'improvviso Soc. coop. a rl                      | Mantova (MN)            | 8,78         | 18,80        | 12,48        | 18,72        | 50,00         | 64.067,00       |
| 27 | Onda Teatro Ass. Cult.                                     | Torino (TO)             | 8,55         | 15,30        | 12,34        | 17,98        | 45,62         | 65.500,00       |

**1.10 - Imprese di produzione di teatro di innovazione nell'ambito del teatro per l'infanzia e la gioventù "Prime istanze triennali" ai sensi dell'art. 13 comma 3 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.**

**Stanziamiento totale art. € 1.249.992,00**







# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

## Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 352.714,00

| N | Soggetto   | Sede legale              | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|--|--------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1 | CENTRO CULTURALE TALIA Ass. Cult.                      | Roma (RM)                | 32,32        | 11,50        | 7,52         | 32,32        | 51,34         | 70.854,00       |
| 2 | Factory Compagnia Transadriatica Impresa Sociale       | Lecce (LE)               | 27,87        | 20,40        | 16,75        | 27,87        | 65,02         | 75.393,00       |
| 3 | Società Cooperativa Sociale teatrop                    | Lamezia Terme (CZ)       | 26,07        | 11,80        | 18,61        | 26,07        | 56,48         | 77.948,00       |
| 4 | La Casa di Creta Teatro Argentum Potabile              | San Pietro Clarenza (CT) | 25,31        | 12,50        | 14,71        | 25,31        | 52,52         | 63.732,00       |
| 5 | Bottega degli Apocrifi Teatro e Musica Soc. coop. a rl | Manfredonia (FG)         | 25,00        | 16,00        | 14,89        | 25,00        | 55,89         | 64.787,00       |

## Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate € 454.864,00

| N  | Soggetto   | Sede legale        | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|----|--|--------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 6  | Teatro del Cerchio APS   | Parma (PR)         | 23,75        | 11,60        | 15,99        | 33,18        | 60,77         | 50.000,00       |
| 7  | Associazione Culturale Centro Teatro dei Navigli                           | Abbiategrasso (MI) | 23,59        | 11,70        | 18,92        | 32,53        | 63,15         | 65.175,00       |
| 8  | Cooperativa del Teatro Magazzini di Fine Millennio                         | Napoli (NA)        | 23,40        | 11,30        | 12,04        | 31,77        | 55,11         | 77.268,00       |
| 9  | L'EFFIMERO MERA VIGLIOSO ASS. CULT.  | Sinnai (CA)        | 21,33        | 12,50        | 14,11        | 29,11        | 55,72         | 78.123,00       |
| 10 | Cooperativa Sociale Circolo Industria Scenica Onlus                        | Vimodrone (MI)     | 21,17        | 11,70        | 10,63        | 29,60        | 51,93         | 72.810,00       |
| 11 | Associazione Gommalacca Teatro   | Potenza (PZ)       | 18,97        | 11,10        | 9,36         | 27,35        | 47,81         | 67.033,00       |
| 12 | Alt Academy - accademia internazionale di arti, lingue e teatro Ass. Cult. | Roma (RM)          | 17,95        | 12,50        | 10,61        | 24,02        | 47,13         | 44.455,00       |

## Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate € 442.414,00

| N  | Soggetto                   | Sede legale  | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|----|----------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 13 | Associazione Citta' Teatro | Catania (CT) | 17,70        | 13,50        | 10,55        | 32,77        | 56,82         | 80.182,00       |





# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

|    |  |                         |       |       |       |       |       |           |
|----|--|-------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-----------|
| 14 | Soc. Coop. Sociale Centro Arti Integrate | Matera (MT)             | 17,47 | 12,00 | 18,41 | 32,06 | 62,47 | 64.851,00 |
| 15 | Archètipo Ass. Cult.                     | Bagno a Ripoli (FI)     | 17,18 | 11,20 | 14,05 | 32,18 | 57,43 | 52.280,00 |
| 16 | TEATRO DELL'ORSA APS                     | Reggio nell'Emilia (RE) | 17,06 | 11,40 | 15,35 | 30,27 | 57,02 | 61.016,00 |
| 17 | CATTIVI MAESTRI A.P.S.                   | Savona (SV)             | 15,33 | 11,50 | 16,63 | 28,48 | 56,61 | 58.550,00 |
| 18 | Kuziba Ass. Cult.                        | Ruvo di Puglia (BA)     | 15,32 | 12,20 | 13,40 | 28,65 | 54,25 | 52.113,00 |
| 19 | COOPERATIVA CENTRO R.A.T.                | Cosenza (CS)            | 13,87 | 12,40 | 14,00 | 25,63 | 52,03 | 73.422,00 |

## 1.11. Imprese di produzione di teatro di innovazione nell'ambito della sperimentazione ai sensi dell'art. 13 comma 3 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.

Stanziamiento totale art. € 7.178.295,00

### Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 1.733.977,00

| N | Soggetto  | Sede legale                | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|---|----------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1 | Raffaello Sanzio Ets  | Cesena (FC)                | 33,24        | 29,70        | 16,57        | 33,24        | 79,51         | 463.336,00      |
| 2 | INFINITO SRL  | Sansepolcro (AR)           | 26,07        | 16,50        | 16,62        | 26,07        | 59,19         | 120.214,00      |
| 3 | Teatro dell'Argine Società Cooperativa Sociale                          | San Lazzaro di Savena (BO) | 23,13        | 20,80        | 13,47        | 23,13        | 57,40         | 206.764,00      |
| 4 | Argot soc coop a r.l.   | Roma (RM)                  | 20,06        | 16,40        | 16,77        | 20,06        | 53,23         | 274.719,00      |
| 5 | IL TEATRO COOP. - STABILE D'INNOVAZIONE GALLERIA TOLEDO Soc. Coop. a rl | Napoli (NA)                | 19,60        | 19,00        | 15,43        | 19,60        | 54,03         | 353.144,00      |
| 6 | AKROAMA TEATRO LABORATORIO SARDO Associazione                           | Cagliari (CA)              | 17,96        | 15,70        | 11,14        | 17,96        | 44,80         | 315.800,00      |

### Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate € 1.744.881,00

| N | Soggetto | Sede legale | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|----------|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
|---|----------|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it) - PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)



# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

|    |  |                    |       |       |       |       |       |            |
|----|--|--------------------|-------|-------|-------|-------|-------|------------|
| 7  | Cada Die Teatro Società Cooperativa Sociale    | Cagliari (CA)      | 17,91 | 14,90 | 11,61 | 31,27 | 57,78 | 255.750,00 |
| 8  | Compagnia Lombardi - Tiezzi Soc. Coop. a r.l.  | Firenze (FI)       | 15,65 | 27,80 | 14,01 | 29,18 | 70,99 | 395.368,00 |
| 9  | Ass. Cult. Progetto Goldstein                  | Roma (RM)          | 15,01 | 17,10 | 13,86 | 26,43 | 57,39 | 162.196,00 |
| 10 | Centro Teatrale MaMiMo' APS                    | Scandiano (RE)     | 14,97 | 14,10 | 15,48 | 26,77 | 56,35 | 75.565,00  |
| 11 | La Corte Ospitale Ass. Cult.                   | Rubiera (RE)       | 14,78 | 22,50 | 15,85 | 27,71 | 66,06 | 167.923,00 |
| 12 | SCARLATTINEPROGETTI Associazione Culturale ETS | Colle Brianza (LC) | 14,76 | 18,40 | 18,98 | 25,95 | 63,33 | 208.750,00 |
| 13 | TEATRO OUT OFF ASS. CULT.                      | Milano (MI)        | 14,34 | 20,00 | 6,35  | 25,43 | 51,78 | 260.234,00 |
| 14 | ACCADEMIA DEI FILODRAMMATICI                   | Milano (MI)        | 13,72 | 21,20 | 12,53 | 23,98 | 57,71 | 96.995,00  |
| 15 | Teatro di Dioniso Ass. Cult.                   | Torino (TO)        | 13,54 | 16,10 | 12,99 | 26,02 | 55,11 | 122.100,00 |

### Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate € 1.266.802,00

| N  | Soggetto  | Sede legale         | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|----|---|---------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 16 | FATTORE K. Ass.                                       | Roma (RM)           | 13,31        | 23,10        | 12,24        | 34,03        | 69,37         | 290.440,00      |
| 17 | CATALYST ETS  | Firenze (FI)        | 13,05        | 17,20        | 12,35        | 32,25        | 61,80         | 89.478,00       |
| 18 | Associazione culturale Motus                          | Rimini (RN)         | 11,97        | 27,20        | 14,02        | 30,59        | 71,81         | 123.784,00      |
| 19 | Mascarà/TEATRO POPOLARE D'ARTE Associazione Culturale | Lastra a Signa (FI) | 11,84        | 17,40        | 12,63        | 29,70        | 59,73         | 93.695,00       |
| 20 | ASSOCIAZIONE INTERDISCIPLINARE DELLE ARTI             | Milano (MI)         | 11,39        | 20,20        | 15,47        | 27,16        | 62,83         | 71.610,00       |
| 21 | E società cooperativa                                 | Ravenna (RA)        | 11,36        | 25,00        | 10,77        | 28,94        | 64,71         | 109.093,00      |
| 22 | Marcido Marcidorjs e Famosa Mimosa Ass. Cult.         | Torino (TO)         | 11,33        | 20,50        | 9,89         | 27,69        | 58,08         | 113.351,00      |
| 23 | Chille de la Bilanza Soc. Coop. a r.l.                | Firenze (FI)        | 10,75        | 15,50        | 12,89        | 26,18        | 54,57         | 89.948,00       |
| 24 | AttoDue Associazione Culturale                        | Campi Bisenzio (FI) | 10,43        | 15,30        | 12,94        | 25,98        | 54,22         | 77.500,00       |
| 25 | Associazione Culturale Index Muta Imago               | Roma (RM)           | 10,03        | 14,20        | 15,30        | 24,99        | 54,49         | 76.915,00       |
| 26 | A.M.A. Factory ETS                                    | Torino              | 9,94         | 21,50        | 13,49        | 24,23        | 59,22         | 75.387,00       |





# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

|    |  |            |      |       |       |       |       |           |
|----|--|------------|------|-------|-------|-------|-------|-----------|
|    |  | (TO)       |      |       |       |       |       |           |
| 27 | EUFONIA Societa'<br>Cooperativa - Impresa<br>Sociale ETS | Lecce (LE) | 9,93 | 14,20 | 16,85 | 24,37 | 55,42 | 55.601,00 |

### Quarto sottoinsieme - Risorse assegnate € 1.341.927,00

| N  | Soggetto  | Sede legale     | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|----|---|-----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 28 | STALKER TEATRO SOC.<br>COOP. A RL   | Torino (TO)     | 9,92         | 18,10        | 14,37        | 32,01        | 64,48         | 87.828,00       |
| 29 | PACTA ARSENALE DEI<br>TEATRI ASS. CULT.   | Milano (MI)     | 9,58         | 19,30        | 10,23        | 29,19        | 58,72         | 74.225,00       |
| 30 | Associazione Culturale<br>Scimone Sframeli  | Messina (ME)    | 9,52         | 25,00        | 15,23        | 29,78        | 70,01         | 115.426,00      |
| 31 | Tam Teatromusica Soc.<br>Coop. a rl   | Padova (PD)     | 9,50         | 16,00        | 11,00        | 29,70        | 56,70         | 118.138,00      |
| 32 | TANGRAM TEATRO ETS  | Torino (TO)     | 9,45         | 17,80        | 13,39        | 30,59        | 61,78         | 91.319,00       |
| 33 | TTB Teatro tascabile di<br>Bergamo - Accademia delle<br>Forme Sceniche Coop.<br>sociale | Bergamo (BG)    | 9,31         | 16,70        | 15,68        | 29,94        | 62,32         | 64.149,00       |
| 34 | NoveTeatro APS  | Novellara (RE)  | 9,30         | 19,60        | 12,39        | 28,92        | 60,91         | 56.532,00       |
| 35 | Tib Teatro Coop. sociale  | Belluno (BL)    | 9,24         | 17,20        | 13,49        | 28,71        | 59,40         | 79.495,00       |
| 36 | PANTAKIN DA VENEZIA<br>ASS. CULT.   | Venezia (VE)    | 9,20         | 15,30        | 13,57        | 28,44        | 57,31         | 57.725,00       |
| 37 | Associazione Teatrale Teatro<br>Potlach   | Roma (RM)       | 9,19         | 17,50        | 16,57        | 28,19        | 62,26         | 142.455,00      |
| 38 | TEATRO DEL LEMMING<br>ASS. CULT.  | Rovigo (RO)     | 9,15         | 17,20        | 13,30        | 29,77        | 60,27         | 123.618,00      |
| 39 | Lenz Fondazione   | Parma (PR)      | 9,14         | 18,30        | 8,47         | 28,40        | 55,17         | 96.000,00       |
| 40 | Associazione Culturale<br>Sotterraneo   | Firenze (FI)    | 9,14         | 20,70        | 12,68        | 28,78        | 62,16         | 67.200,00       |
| 41 | TEATRIMOLISANI Società<br>Cooperativa Sociale   | Ferrazzano (CB) | 9,11         | 18,80        | 16,19        | 27,10        | 62,09         | 56.041,00       |
| 42 | TEATROZETA APS - ETS  | L'Aquila (AQ)   | 9,09         | 18,30        | 14,69        | 25,94        | 58,93         | 111.776,00      |

### Quinto sottoinsieme - Risorse assegnate € 1.090.708,00

| N | Soggetto | Sede legale | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|----------|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
|---|----------|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|





# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

|    |   |                    |      |       |       |       |       |            |
|----|---|--------------------|------|-------|-------|-------|-------|------------|
| 43 | TEATRI D'IMBARCO ETS                          | Firenze (FI)       | 9,00 | 12,90 | 11,98 | 33,87 | 58,75 | 78.816,00  |
| 44 | Teatro Scientifico Soc. coop. a rl            | Verona (VR)        | 8,74 | 15,40 | 14,01 | 32,40 | 61,81 | 75.979,00  |
| 45 | ASSOCIAZIONE CENTRO MEDITERRANEO DELLE ARTI   | Rivello (PZ)       | 8,57 | 22,40 | 15,64 | 32,46 | 70,50 | 81.095,00  |
| 46 | ASSOCIAZIONE CULTURALE NUTRIMENTI TERRESTRI   | Messina (ME)       | 8,47 | 12,60 | 14,31 | 31,11 | 58,02 | 72.752,00  |
| 47 | Associazione Culturale Scena Verticale        | Castrovillari (CS) | 8,39 | 25,60 | 14,13 | 32,45 | 72,18 | 143.748,00 |
| 48 | Ateliersi Società cooperativa impresa sociale | Bologna (BO)       | 8,39 | 19,50 | 11,73 | 32,41 | 63,64 | 80.257,00  |
| 49 | Teatro Nucleo Soc. coop. a rl                 | Ferrara (FE)       | 8,17 | 17,90 | 15,45 | 31,38 | 64,73 | 109.480,00 |
| 50 | Associazione Culturale Teatro Rossosimona     | Rende (CS)         | 8,16 | 13,90 | 12,91 | 29,83 | 56,64 | 82.694,00  |
| 51 | ASSOCIAZIONE TEATRO DELLE DONNE ETS           | Firenze (FI)       | 7,50 | 14,80 | 9,66  | 28,99 | 53,45 | 70.559,00  |
| 52 | 369gradi srl                                  | Roma (RM)          | 7,16 | 17,00 | 11,71 | 26,39 | 55,10 | 96.571,00  |
| 53 | Compagnia Licia Lanera Associazione Culturale | Bari (BA)          | 6,87 | 21,60 | 11,31 | 25,37 | 58,28 | 70.300,00  |
| 54 | Associazione Culturale Kronoteatro            | Albenga (SV)       | 6,73 | 19,30 | 11,71 | 24,25 | 55,26 | 70.832,00  |
| 55 | La Compagnia Dei Masnadieri Ass. Cult.        | Roma (RM)          | 5,63 | 12,10 | 5,83  | 19,32 | 37,25 | 57.625,00  |

## 1.12. Imprese di produzione di teatro di innovazione nell'ambito della sperimentazione "Prime istanze triennali" ai sensi dell'art. 13 comma 3 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.

Stanziamiento totale art. € 1.538.983,00

### Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 250.525,00

| N | Soggetto                                | Sede legale                | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|---|----------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1 | Associazione Culturale Aria             | Pergine Valsugana (TN)     | 37,13        | 12,50        | 18,51        | 38,47        | 69,48         | 75.294,00       |
| 2 | Tedacà Ass. Cult.                       | Torino (TO)                | 23,61        | 13,00        | 14,88        | 24,21        | 52,09         | 56.449,00       |
| 3 | CASA DEGLI ALFIERI SOCIETA' COOPERATIVA | Castagnole Monferrato (AT) | 20,78        | 14,50        | 19,35        | 21,80        | 55,65         | 60.307,00       |



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it) - PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)





# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

|   |   |                |       |       |       |       |       |           |
|---|---|----------------|-------|-------|-------|-------|-------|-----------|
| 4 | Teatro Pubblico Ligure srl<br>Impresa Sociale | Genova<br>(GE) | 20,66 | 17,00 | 15,39 | 21,57 | 53,96 | 58.475,00 |
|---|---|----------------|-------|-------|-------|-------|-------|-----------|

## Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate € 378.374,00

| N  | Soggetto                                 | Sede legale                  | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|----|--|------------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 5  | TEATRO ACTORES<br>ALIDOS Soc. Coop.      | Quartu<br>Sant'Elena<br>(CA) | 20,39        | 11,80        | 12,83        | 33,26        | 57,89         | 68.331,00       |
| 6  | Teatro dei Venti                         | Modena<br>(MO)               | 19,72        | 13,00        | 11,77        | 31,76        | 56,53         | 66.726,00       |
| 7  | CARNEZZERIA SRLS                         | Customaci<br>(TP)            | 19,60        | 24,00        | 15,27        | 29,76        | 69,03         | 78.590,00       |
| 8  | Associazione Artistica<br>MANA CHUMA ETS | Reggio di<br>Calabria (RC)   | 17,76        | 13,10        | 15,58        | 27,95        | 56,63         | 66.678,00       |
| 9  | Associazione Pilar Ternera               | Livorno<br>(LI)              | 16,08        | 13,10        | 18,99        | 24,02        | 56,11         | 45.473,00       |
| 10 | Teatro Due Mondi APS                     | Faenza<br>(RA)               | 15,66        | 12,60        | 12,63        | 24,70        | 49,93         | 52.576,00       |

## Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate € 316.377,00

| N  | Soggetto  | Sede legale                  | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|----|---|------------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 11 | Cranpi Ass. Cult.   | Roma<br>(RM)                 | 15,39        | 13,80        | 13,00        | 31,10        | 57,90         | 47.730,00       |
| 12 | Faber Teater Soc. coop. a rl                                    | Chivasso<br>(TO)             | 15,31        | 11,70        | 13,47        | 32,76        | 57,93         | 47.755,00       |
| 13 | Teatro Blu Ass. Cult.   | Cadegliano-<br>Viconago (VA) | 14,93        | 12,80        | 17,25        | 25,05        | 55,10         | 45.422,00       |
| 14 | Teatro degli Acerbi<br>soc.coop.                                | Asti (AT)                    | 14,75        | 11,50        | 12,95        | 30,21        | 54,66         | 45.059,00       |
| 15 | TEATRO DEI BORGIA<br>SRL IMPRESA SOCIALE                        | Barletta<br>(BT)             | 13,94        | 16,00        | 16,40        | 27,54        | 59,94         | 49.412,00       |
| 16 | Associazione Babel  | Palermo<br>(PA)              | 13,85        | 12,00        | 15,44        | 24,97        | 52,41         | 43.204,00       |
| 17 | Accademia dei Folli<br>compagnia di musica-teatro<br>Ass. Cult. | Torino (TO)                  | 13,55        | 11,50        | 9,33         | 26,30        | 47,13         | 37.795,00       |

## Quarto sottoinsieme - Risorse assegnate € 333.681,00

| N | Soggetto | Sede legale | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|----------|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
|---|----------|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|





# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

|    |  |               |       |       |       |       |       |           |
|----|--|---------------|-------|-------|-------|-------|-------|-----------|
| 18 | I SACCHI DI SABBIA ASS. CULT.                                  | Pisa (PI)     | 12,94 | 10,40 | 15,33 | 34,14 | 59,87 | 30.000,00 |
| 19 | COMPAGNIA CORRADO D'ELIA ASS. CULT.                            | Milano (MI)   | 12,87 | 13,50 | 9,86  | 33,68 | 57,04 | 39.394,00 |
| 20 | Compagni di Viaggio Ass. Cult.                                 | Torino (TO)   | 11,69 | 12,60 | 14,06 | 31,19 | 57,85 | 37.361,00 |
| 21 | Teatro Studio Krypton Soc. coop. a rl                          | Firenze (FI)  | 11,49 | 15,00 | 13,74 | 30,00 | 58,74 | 40.569,00 |
| 22 | Progetto U.R.T. Unità di Ricerca Teatrale S.r.l. a socio unico | Ovada (AL)    | 10,81 | 14,00 | 9,66  | 28,85 | 52,51 | 32.626,00 |
| 23 | Instabili Vaganti APS  | Bologna (BO)  | 10,56 | 17,30 | 17,51 | 26,74 | 61,55 | 42.509,00 |
| 24 | ARTISTI DRAMA APS  | Modena (MO)   | 10,42 | 15,60 | 13,11 | 27,88 | 56,59 | 39.084,00 |
| 25 | Evoè!Teatro Ass. Cult.   | Rovereto (TN) | 10,22 | 11,80 | 13,83 | 26,94 | 52,57 | 36.307,00 |
| 26 | BLUEMOTION ASS. CULT.  | Roma (RM)     | 9,93  | 11,80 | 14,35 | 25,73 | 51,88 | 35.831,00 |

### Quinto sottoinsieme - Risorse assegnate € 260.026,00

| N  | Soggetto   | Sede legale  | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|----|--|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 27 | A.P.S. Eco di fondo                                    | Milano (MI)  | 9,91         | 11,40        | 15,27        | 35,15        | 61,82         | 40.237,00       |
| 28 | Theatre en vol Soc. coop. a rl                         | Sassari (SS) | 9,80         | 11,00        | 16,59        | 32,43        | 60,02         | 37.380,00       |
| 29 | MALTE (Musica Arte Letteratura Teatro Etc.) ASS. CULT. | Ancona (AN)  | 9,48         | 11,00        | 16,36        | 33,49        | 60,85         | 39.606,00       |
| 30 | Ultimi Fuochi Teatro - Impresa sociale                 | Surano (LE)  | 8,39         | 11,00        | 14,46        | 28,30        | 53,76         | 34.991,00       |
| 31 | Artegrado Ass. Cult.                                   | Napoli (NA)  | 8,23         | 16,00        | 17,53        | 28,47        | 62,00         | 40.355,00       |
| 32 | SlowMachine Ass. Cult.                                 | Belluno (BL) | 8,00         | 11,00        | 15,22        | 28,57        | 54,79         | 35.662,00       |
| 33 | ZERKALO ASS. CULT.                                     | Roma (RM)    | 7,91         | 12,70        | 8,53         | 27,62        | 48,85         | 31.795,00       |

### 1.13. Imprese di produzione di teatro di figura e di immagine ai sensi dell'art. 13 comma 4 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.

Stanziamiento totale art. € 999.994,00





*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

**Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 383.784,00**

| N | Soggetto  | Sede legale  | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|---|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1 | TEATRO DEL DRAGO  | Ravenna (RA) | 29,32        | 21,50        | 18,81        | 31,06        | 71,37         | 132.946,00      |
| 2 | Associazione per la conservazione delle tradizioni popolari | Palermo (PA) | 27,62        | 16,00        | 13,16        | 27,98        | 57,14         | 108.451,00      |
| 3 | Associazione Grupporiani                                    | Milano (MI)  | 26,89        | 28,50        | 12,91        | 27,78        | 69,19         | 142.387,00      |

**Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate € 511.486,00**

| N | Soggetto                                    | Sede legale   | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|---|---------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 4 | NATA - Nuova Accademia del Teatro D'arte    | Bibbiena (AR) | 23,88        | 14,00        | 21,03        | 34,08        | 69,11         | 77.794,00       |
| 5 | Ass.ne Granteatrino onlus                   | Bari (BA)     | 20,65        | 21,00        | 16,88        | 30,24        | 68,12         | 121.311,00      |
| 6 | MAT - Movimenti Artistici Trasversali - APS | Lucca (LU)    | 19,74        | 16,30        | 10,75        | 29,41        | 56,46         | 144.719,00      |
| 7 | Associazione Figli d'Arte Cuticchio         | Palermo (PA)  | 16,58        | 31,00        | 11,58        | 25,39        | 67,97         | 136.728,00      |
| 8 | Pupi di Stac                                | Firenze (FI)  | 16,19        | 23,50        | 14,50        | 20,94        | 58,94         | 30.934,00       |

**Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate € 104.724,00**

| N  | Soggetto  | Sede legale    | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|----|---|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 9  | TIEFFEU- TEATRO FIGURA UMBRO                        | Perugia (PG)   | 15,27        | 18,70        | 20,59        | 25,15        | 64,44         | 25.974,00       |
| 10 | LA COMPAGNIA DEI PUPARI VACCARO-MAUCERI             | Siracusa (SR)  | 13,92        | 12,40        | 7,14         | 29,09        | 48,63         | 19.141,00       |
| 11 | IS MASCAREDDAS                                      | Monserato (CA) | 13,55        | 18,00        | 9,94         | 28,92        | 56,86         | 19.673,00       |
| 12 | Centro Regionale di Teatro d'Animazione e di Figure | Gorizia (GO)   | 12,93        | 16,00        | 11,99        | 25,79        | 53,78         | 21.677,00       |
| 13 | COLLETTIVO TEATRALE BERTOLT BRECHT                  | Formia (LT)    | 11,70        | 20,00        | 16,97        | 19,21        | 56,18         | 18.259,00       |





# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

## 1.14. Imprese di produzione di teatro di figura e di immagine "Prime istanze triennali" ai sensi dell'art. 13 comma 4 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.

Stanziamiento totale art. € 455.998,00

### Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 129.309,00

| N | Soggetto                               | Sede legale      | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|--|------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1 | Terzostudio Progetti per lo spettacolo | San Miniato (PI) | 34,59        | 15,50        | 18,05        | 34,59        | 68,14         | 42.470,00       |
| 2 | Ass. Cult. Zaches Teatro               | Scandicci (FI)   | 34,42        | 14,60        | 19,16        | 34,42        | 68,18         | 51.319,00       |
| 3 | I.SO. SCARL                            | Toirano (SV)     | 30,78        | 14,00        | 13,13        | 30,78        | 57,91         | 35.520,00       |

### Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate € 225.452,00

| N | Soggetto   | Sede legale   | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|--|---------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 4 | Molino d'Arte                                    | Altamura (BA) | 27,07        | 12,80        | 19,42        | 37,75        | 69,97         | 47.001,00       |
| 5 | Associazione Culturale Arte Pupi Fratelli Napoli | Catania (CT)  | 19,58        | 15,10        | 7,47         | 27,37        | 49,94         | 80.335,00       |
| 6 | Girovago e Rondella                              | Vetralla (VT) | 16,06        | 12,80        | 13,46        | 22,37        | 48,63         | 45.816,00       |
| 7 | associazione la terra galleggiante               | Pinerolo (TO) | 15,08        | 15,30        | 10,60        | 20,82        | 46,72         | 52.300,00       |

### Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate € 101.237,00

| N  | Soggetto                        | Sede legale   | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|----|---------------------------------|---------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 8  | Le Giravolte                    | Arnesano (LE) | 14,50        | 11,50        | 18,15        | 37,71        | 67,36         | 37.106,00       |
| 9  | OHT                             | Rovereto (TN) | 13,63        | 15,50        | 19,35        | 35,97        | 70,82         | 39.012,00       |
| 10 | Associazione Teatrale Aisthesis | Avellino (AV) | 8,19         | 14,00        | 9,59         | 22,01        | 45,60         | 25.119,00       |

## 1.15. Imprese di produzione di teatro di strada ai sensi dell'art. 13 comma 6 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.

Stanziamiento totale art. € 118.998,00





*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

**Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 45.991,00**

| N | Soggetto                     | Sede legale        | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|------------------------------|--------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1 | COOPERATIVA ITALIANA ARTISTI | Torino (TO)        | 40,00        | 19,40        | 22,44        | 40,00        | 81,84         | 30.153,00       |
| 2 | COMPAGNIA DEI FOLLI SRL      | Ascoli Piceno (AP) | 12,28        | 18,30        | 13,25        | 12,28        | 43,83         | 15.838,00       |

**Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate €73.007,00**

| N | Soggetto                                 | Sede legale   | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|--|---------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 3 | TEATRO DEL SOTTOSUOLO                    | Carbonia (CI) | 9,87         | 15,40        | 20,60        | 40,00        | 76,00         | 25.585,00       |
| 4 | Baracca dei Buffoni                      | Arzano (NA)   | 6,65         | 16,10        | 17,66        | 27,06        | 60,82         | 23.669,00       |
| 5 | Associazione La Capriola - Abraxa Teatro | Roma (RM)     | 4,50         | 18,50        | 14,12        | 18,44        | 51,06         | 23.753,00       |

**1.16. Imprese di produzione di teatro di strada "Prime istanze triennali" ai sensi dell'art. 13 comma 6 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.**

Stanziamiento totale art. € 18.000,00

**Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 18.000,00**

| N | Soggetto      | Sede legale | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|---------------|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1 | Teatro Mobile | Roma (RM)   | 40,00        | 15,60        | 20,00        | 40,00        | 75,60         | 18.000,00       |

**1.17. Centri di produzione teatrale ai sensi dell'art. 14 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.**

Stanziamiento totale art. € 4.999.995,00

**Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 2.308.072,00**

| N | Soggetto                    | Sede legale | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|-----------------------------|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1 | DIANA ORIS SNC              | Napoli (NA) | 35,42        | 13,40        | 15,11        | 35,94        | 64,45         | 869.000,00      |
| 2 | Centro d'Arte Contemporanea | Milano      | 28,99        | 20,30        | 17,86        | 29,76        | 67,92         | 935.593,00      |







*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

|   |   |              |       |       |       |       |       |            |
|---|---|--------------|-------|-------|-------|-------|-------|------------|
|   | Teatro Carcano srl  | (MI)         |       |       |       |       |       |            |
| 3 | La Contrada Teatro Stabile di Trieste sas Impresa sociale | Trieste (TS) | 25,41 | 20,50 | 16,67 | 26,21 | 63,38 | 503.479,00 |

**Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate € 1.728.528,00**

| N | Soggetto                                   | Sede legale  | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|--|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 4 | Fondazione Palazzo Litta per le Arti onlus | Milano (MI)  | 22,33        | 19,50        | 9,24         | 33,85        | 62,59         | 595.170,00      |
| 5 | ASSOCIAZIONE TEATRALE PISTOIESE            | Pistoia (PT) | 21,56        | 22,30        | 18,44        | 31,55        | 72,29         | 337.780,00      |
| 6 | TRADIZIONE E TURISMO                       | Napoli (NA)  | 19,33        | 18,50        | 18,48        | 29,06        | 66,04         | 575.766,00      |
| 7 | TEATRO DELLA CITTA' SRL                    | Catania (CT) | 18,71        | 20,80        | 21,40        | 26,66        | 68,86         | 219.812,00      |

**Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate € 963.395,00**

| N | Soggetto  | Sede legale | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|---|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 8 | Fondazione Atlantide Teatro Stabile di Verona GAT | Verona (VR) | 15,74        | 12,00        | 22,67        | 39,49        | 74,16         | 444.010,00      |
| 9 | Cooperativa Attori e Tecnici a r.l.               | Roma (RM)   | 12,14        | 13,00        | 11,07        | 29,02        | 53,09         | 519.385,00      |

**1.18. Centri di produzione teatrale "Prime istanze triennali" ai sensi dell'art. 14 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.**

**Stanziamiento totale art. € 2.129.998,00**

**Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 859.092,00**

| N | Soggetto                       | Sede legale  | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|--------------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1 | a.Artisti Associati Soc. Coop. | Gorizia (GO) | 37,70        | 17,50        | 21,61        | 39,62        | 78,73         | 462.123,00      |
| 2 | Nuovo Teatro Parioli Srl       | Roma (RM)    | 30,93        | 19,10        | 15,53        | 33,00        | 67,63         | 396.969,00      |

**Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate € 1.270.906,00**

| N | Soggetto                | Sede legale | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|-------------------------|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 3 | Viola Produzioni S.r.l. | Roma        | 29,89        | 11,10        | 16,83        | 34,08        | 62,01         | 760.286,00      |





# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

|   |   |             |       |       |       |       |       |            |
|---|---|-------------|-------|-------|-------|-------|-------|------------|
|   |   | (RM)        |       |       |       |       |       |            |
| 4 | Teatro de gli Incamminati Società Cooperativa | Milano (MI) | 28,33 | 16,70 | 19,44 | 34,28 | 70,42 | 510.620,00 |

## 1.19. Centri di produzione di teatro di innovazione nell'ambito della sperimentazione e del teatro per l'infanzia e la gioventù ai sensi dell'art. 14 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.

Stanziamiento totale art. € 9.376.179,00

### Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 2.788.572,00

| N | Soggetto                                     | Sede legale  | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|--|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1 | ACCADEMIA PERDUTA/ROMAGNA TEATRI             | Forli (FC)   | 38,30        | 30,00        | 17,66        | 38,30        | 85,96         | 664.075,00      |
| 2 | CASA DEL CONTEMPORANEO                       | Salerno (SA) | 27,26        | 25,30        | 14,14        | 27,26        | 66,70         | 515.284,00      |
| 3 | LA BARACCA società cooperativa sociale ONLUS | Bologna (BO) | 25,19        | 27,50        | 18,19        | 25,19        | 70,88         | 547.576,00      |
| 4 | FONDAZIONE TEATRO RAGAZZI E GIOVANI ONLUS    | Torino (TO)  | 25,18        | 27,50        | 12,91        | 25,18        | 65,59         | 502.473,00      |
| 5 | CSS Teatro stabile di innovazione del FVG    | Udine (UD)   | 24,15        | 29,50        | 18,73        | 24,15        | 72,38         | 559.164,00      |

### Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate € 3.706.953,00

| N  | Soggetto   | Sede legale   | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|----|--|---------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 6  | LA PICCIONAIA SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE               | Padova (PD)   | 22,80        | 26,00        | 18,11        | 36,51        | 80,62         | 554.550,00      |
| 7  | TEATRO DEL BURATTO                                       | Milano (MI)   | 20,71        | 28,00        | 12,00        | 33,00        | 73,00         | 578.750,00      |
| 8  | Tieffe Teatro Milano Società Cooperativa Impresa Sociale | Milano (MI)   | 20,29        | 22,20        | 14,88        | 32,68        | 69,76         | 527.604,00      |
| 9  | Teatro Gioco Vita srl                                    | Piacenza (PC) | 20,19        | 27,00        | 16,61        | 32,65        | 76,26         | 500.499,00      |
| 10 | Elsinor società cooperativa sociale                      | Milano (MI)   | 20,17        | 26,00        | 14,16        | 32,70        | 72,86         | 531.427,00      |
| 11 | Ravenna Teatro Soc. Coop                                 | Ravenna (RA)  | 19,85        | 32,00        | 10,47        | 31,56        | 74,03         | 590.123,00      |
| 12 | LA FABBRICA DELL'ATTORE SOC. COOP. SOCIALE - E.T.S.      | Roma (RM)     | 19,35        | 28,10        | 15,59        | 31,68        | 75,37         | 424.000,00      |

### Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate € 2.880.654,00



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it) - PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)



# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

| N  | Soggetto                          | Sede legale  | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|----|-----------------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 13 | Fondazione Sipario Toscana Onlus  | Cascina (PI) | 15,90        | 18,80        | 12,98        | 35,32        | 67,10         | 343.382,00      |
| 14 | SOLARES FONDAZIONE DELLE ARTI     | Parma (PR)   | 15,13        | 26,00        | 12,96        | 33,70        | 72,66         | 553.150,00      |
| 15 | FONTEMAGGIORE SOC. COOP           | Perugia (PG) | 13,77        | 21,60        | 14,64        | 29,98        | 66,22         | 353.164,00      |
| 16 | Pandemonium Teatro                | Bergamo (BG) | 13,07        | 24,50        | 13,06        | 28,93        | 66,49         | 283.271,00      |
| 17 | FLORIAN METATEATRO Onlus          | Pescara (PE) | 13,05        | 19,00        | 16,02        | 28,74        | 63,76         | 312.260,00      |
| 18 | Teatro libero palermo onlus       | Palermo (PA) | 12,78        | 22,60        | 12,66        | 28,14        | 63,40         | 346.929,00      |
| 19 | Koreja Soc. Coop. Impresa Sociale | Lecce (LE)   | 12,25        | 27,50        | 15,73        | 27,00        | 70,23         | 408.237,00      |
| 20 | Assemblea Teatro                  | Torino (TO)  | 10,84        | 14,10        | 10,73        | 24,46        | 49,29         | 280.261,00      |

**1.20. Centri di produzione di teatro di innovazione nell'ambito della sperimentazione e del teatro per l'infanzia e la gioventù "Prime istanze triennali" ai sensi dell'art. 14 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.**

Stanziamiento totale art. € 891.999,00

Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 891.999,00

| N | Soggetto           | Sede legale    | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|--------------------|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1 | GLI SCARTI ETS     | La Spezia (SP) | 38,68        | 17,50        | 20,71        | 38,68        | 76,89         | 331.877,00      |
| 2 | Gli Alcuni         | Treviso (TV)   | 33,22        | 19,50        | 14,59        | 33,22        | 67,31         | 290.528,00      |
| 3 | L'ALTRA COOP ONLUS | Bologna (BO)   | 28,81        | 19,00        | 14,65        | 28,81        | 62,46         | 269.594,00      |

**1.21. Circuiti regionali ai sensi dell'art. 15 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.**

Stanziamiento totale art. € 115.000,00

Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 115.000,00

| N | Soggetto            | Sede legale | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|---------------------|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1 | Associazione per il | Trento      | 40,00        | 19,80        | 24,00        | 40,00        | 83,80         | 115.000,00      |





*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

|                                 |      |  |  |  |  |  |  |
|---------------------------------|------|--|--|--|--|--|--|
| Coordinamento Teatrale Trentino | (TN) |  |  |  |  |  |  |
|---------------------------------|------|--|--|--|--|--|--|

**1.22. Circuiti regionali "Prime istanze triennali" ai sensi dell'art. 15 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.**

| <b>Stanziamiento totale art. € 98.000,00</b>              |   |             |              |              |              |              |               |                 |
|---|---|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| <b>Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 98.000,00</b> |   |             |              |              |              |              |               |                 |
| N   | Soggetto  | Sede legale | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
| 1   | ACS Abruzzo Circuito Spettacolo - Impresa sociale | Teramo (TE) | 40,00        | 17,70        | 24,00        | 40,00        | 81,70         | 98.000,00       |

**1.23. Organismi di programmazione teatrale fascia a) ai sensi dell'art. 16 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.**

|   |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|
| <b>Stanziamiento totale art. € 358.692,00</b> |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|

| <b>Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 204.003,00</b> |                        |             |              |              |              |              |               |                 |
|--|------------------------|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| N  | Soggetto               | Sede legale | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
| 1  | Il Teatro Manzoni      | Milano (MI) | 39,75        | 14,20        | 18,12        | 40,00        | 72,32         | 106.103,00      |
| 2  | Teatro Olimpico S.p.A. | Roma (RM)   | 27,87        | 16,90        | 12,00        | 28,05        | 56,95         | 97.900,00       |

| <b>Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate € 154.689,00</b> |                    |             |              |              |              |              |               |                 |
|--|--------------------|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| N  | Soggetto           | Sede legale | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
| 3  | QUIRINO SRL        | Roma (RM)   | 26,79        | 18,80        | 11,85        | 39,21        | 69,86         | 103.504,00      |
| 4  | Officine culturali | Roma (RM)   | 22,80        | 18,20        | 12,00        | 33,76        | 63,96         | 51.185,00       |

**1.24. Organismi di programmazione teatrale fascia a) "Prime istanze triennali" ai sensi dell'art. 16 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.**

|   |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|
| <b>Stanziamiento totale art. € 269.999,00</b> |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|





*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

**Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 269.999,00**

| N | Soggetto                       | Sede legale | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|--------------------------------|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1 | GOLDENSTAR AM SRL unipersonale | Roma (RM)   | 32,68        | 10,60        | 9,40         | 32,68        | 52,68         | 86.775,00       |
| 2 | Cooperteatro 85 srl            | Roma (RM)   | 32,35        | 11,10        | 11,35        | 32,35        | 54,80         | 86.682,00       |
| 3 | Teatro Cilea S.R.L.            | Napoli (NA) | 31,19        | 16,00        | 11,42        | 31,19        | 58,61         | 96.542,00       |

**1.25. Organismi di programmazione teatrale fascia b) ai sensi dell'art. 16 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.**

Stanziamiento totale art. € 399.999,00

**Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 203.188,00**

| N | Soggetto                          | Sede legale  | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|-----------------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1 | Teatro Duse srl - Impresa Sociale | Bologna (BO) | 30,00        | 22,20        | 22,19        | 34,20        | 78,59         | 108.298,00      |
| 2 | POLITEAMA S.P.A.                  | Genova (GE)  | 29,21        | 18,60        | 15,93        | 34,33        | 68,86         | 94.890,00       |

**Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate € 196.811,00**

| N | Soggetto             | Sede legale  | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|----------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 3 | Teatro Puccini       | Firenze (FI) | 26,54        | 16,30        | 17,29        | 35,46        | 69,05         | 65.600,00       |
| 4 | THEATRICON SRL       | Bologna (BO) | 23,00        | 21,20        | 10,05        | 31,47        | 62,72         | 71.186,00       |
| 5 | Mutamenti Soc. coop. | Caserta (CE) | 17,85        | 16,10        | 18,36        | 19,96        | 54,42         | 60.025,00       |

**1.26. Organismi di programmazione teatrale fascia b) "Prime istanze triennali" ai sensi dell'art. 16 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.**

Stanziamiento totale art. € 299.998,00

**Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 156.637,00**





# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

| N | Soggetto                      | Sede legale  | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|-------------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1 | Fondazione Trianon Viviani    | Napoli (NA)  | 32,68        | 12,90        | 20,64        | 34,42        | 67,96         | 88.143,00       |
| 2 | Centro Culturale Teatroaperto | Bologna (BO) | 28,26        | 12,10        | 10,51        | 30,20        | 52,81         | 68.494,00       |

### Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate € 143.361,00

| N | Soggetto             | Sede legale | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|----------------------|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 3 | Teatro Festival      | Roma (RM)   | 25,52        | 14,80        | 21,26        | 39,42        | 75,48         | 82.621,00       |
| 4 | TEATRO CIAK ROMA SRL | Roma (RM)   | 17,40        | 14,70        | 12,09        | 28,70        | 55,49         | 60.740,00       |

### 1.27. Organismi di programmazione teatrale fascia c) "Prime istanze triennali" ai sensi dell'art. 16 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.

Stanziamiento totale art. € 733.855,00

### Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 211.239,00

| N | Soggetto                                  | Sede legale        | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|---|--------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1 | FONDAZIONE VIA MAESTRA                    | Venaria Reale (TO) | 30,59        | 11,50        | 21,33        | 35,39        | 68,22         | 89.400,00       |
| 2 | BONAWENTURA SOC. COOP.                    | Trieste (TS)       | 27,89        | 15,20        | 9,88         | 32,46        | 57,54         | 40.339,00       |
| 3 | La Danza Immoblie Srl Impresa Sociale ETS | Monza (MB)         | 27,85        | 14,70        | 11,25        | 32,41        | 58,36         | 81.500,00       |

### Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate € 361.426,00

| N | Soggetto                    | Sede legale        | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|-----------------------------|--------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 4 | CASTALIA Ass. Cult.         | Roma (RM)          | 22,68        | 13,00        | 8,42         | 30,03        | 51,45         | 86.421,00       |
| 5 | POLITEAMA PRATESE SPA       | Prato (PO)         | 22,41        | 15,00        | 11,74        | 31,06        | 57,80         | 99.812,00       |
| 6 | DRACMA. Centro Sperimentale | Vibo Valentia (VV) | 21,37        | 15,40        | 20,93        | 26,40        | 62,73         | 94.100,00       |
| 7 | Servizi Teatrali srl        | Arzano (NA)        | 19,95        | 11,20        | 10,60        | 25,16        | 46,96         | 81.093,00       |





# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

## Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate € 161.190,00

| N  | Soggetto                            | Sede legale        | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|----|-------------------------------------|--------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 8  | Muse Solidali Coop. Impresa Sociale | Milano (MI)        | 15,66        | 12,20        | 10,68        | 35,77        | 58,65         | 45.380,00       |
| 9  | Teatro Degli Sterpi                 | Trieste (TS)       | 14,23        | 16,40        | 8,90         | 33,16        | 58,46         | 71.791,00       |
| 10 | Associazione Culturale Chimera      | Castrovillari (CS) | 10,28        | 14,80        | 19,74        | 23,24        | 57,78         | 44.019,00       |

## 1.28. Festival di teatro ai sensi dell'art. 17 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.

Stanziamento totale art. € 692.187,00

## Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 193.984,00

| N | Soggetto  | Sede legale    | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|---|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1 | Soc. Coop. Teatro Stabile delle Arti Medioevali | Viterbo (VT)   | 37,19        | 16,70        | 20,99        | 37,23        | 74,92         | 60.946,00       |
| 2 | SEGNI D'INFANZIA                                | Mantova (MN)   | 32,35        | 18,80        | 14,25        | 32,40        | 65,45         | 44.800,00       |
| 3 | comune di Asti asti teatro                      | Asti (AT)      | 24,47        | 23,80        | 16,00        | 24,49        | 64,29         | 40.500,00       |
| 4 | Associazione Teatro Sociale di Gualtieri        | Gualtieri (RE) | 22,17        | 16,30        | 15,60        | 22,19        | 54,09         | 47.738,00       |

## Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate € 236.941,00

| N | Soggetto                            | Sede legale             | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|-------------------------------------|-------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 5 | Comune di Borgio Verezzi            | Borgio Verezzi (SV)     | 21,80        | 18,80        | 11,08        | 26,26        | 56,14         | 49.899,00       |
| 6 | Teatro Belli di Antonio Salines srl | Roma (RM)               | 21,40        | 17,60        | 15,05        | 29,05        | 61,70         | 40.200,00       |
| 7 | CONSORZIO BRIANTEO VILLA GREPPI     | Monticello Brianza (LC) | 19,40        | 17,30        | 10,95        | 25,20        | 53,45         | 31.192,00       |
| 8 | PERGINE SPETTACOLO APERTO           | Pergine Valsugana (TN)  | 18,87        | 22,50        | 10,37        | 25,49        | 58,36         | 29.676,00       |
| 9 | Radicondoli Arte APS                | Radicondoli             | 17,36        | 19,40        | 10,07        | 23,27        | 52,74         | 41.328,00       |







# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

|    |   |                |       |       |       |       |       |           |
|----|---|----------------|-------|-------|-------|-------|-------|-----------|
|    |   | (SI)           |       |       |       |       |       |           |
| 10 | Fondazione Istituto di Alta Cultura Orestiadi Onlus | Gibellina (TP) | 17,01 | 15,70 | 13,57 | 20,96 | 50,23 | 44.646,00 |

### Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate € 261.262,00

| N  | Soggetto  | Sede legale           | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|----|---|-----------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 11 | Fondazione Istituto Drama Popolare  | San Miniato (PI)      | 15,91        | 20,80        | 14,75        | 33,17        | 68,72         | 47.233,00       |
| 12 | Olinda ODV  | Milano (MI)           | 14,45        | 19,70        | 13,60        | 29,52        | 62,82         | 45.248,00       |
| 13 | Associazione Culturale Tinaos   | Trieste (TS)          | 14,05        | 14,00        | 14,89        | 28,81        | 57,70         | 30.789,00       |
| 14 | Festival Opera Prima  | Rovigo (RO)           | 13,86        | 14,30        | 11,36        | 29,77        | 55,43         | 39.304,00       |
| 15 | Associazione Culturale Teatro della Limonaia                              | Sesto Fiorentino (FI) | 10,40        | 14,90        | 10,13        | 22,70        | 47,73         | 32.003,00       |
| 16 | Suq Genova Festival e Teatro - Associazione Culturale Impresa Sociale ETS | Genova (GE)           | 8,48         | 15,20        | 9,18         | 17,54        | 41,92         | 35.733,00       |
| 17 | Associazione Teatro dei due Mari  | Messina (ME)          | 8,42         | 12,00        | 13,28        | 17,38        | 42,66         | 30.952,00       |

### 1.29. Festival di teatro "Prime istanze triennali" ai sensi dell'art. 17 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.

Stanziamiento totale art. € 1.648.623,00

### Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 214.328,00

| N | Soggetto                           | Sede legale   | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|------------------------------------|---------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1 | COMUNE DI CERTALDO                 | Certaldo (FI) | 32,50        | 15,50        | 11,45        | 32,50        | 59,45         | 85.886,00       |
| 2 | Torino Fringe APS                  | Torino (TO)   | 25,00        | 23,80        | 19,28        | 25,00        | 68,08         | 58.000,00       |
| 3 | Associazione Culturale SEVEN CULTS | Roma (RM)     | 16,83        | 18,10        | 13,83        | 16,83        | 48,76         | 70.442,00       |

### Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate € 201.809,00

| N | Soggetto | Sede legale | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|----------|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
|---|----------|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|





# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

|   |   |                          |       |       |       |       |       |           |
|---|---|--------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-----------|
| 4 | Lagrù   | Sant'Elpidio a Mare (FM) | 16,01 | 22,60 | 13,56 | 25,86 | 62,02 | 37.000,00 |
| 5 | Comune di Campiglia Marittima                 | Campiglia Marittima (LI) | 11,28 | 12,80 | 10,53 | 27,73 | 51,06 | 23.610,00 |
| 6 | Associazione Culturale Vesuvioteatro.org      | Portici (NA)             | 10,94 | 19,80 | 12,32 | 24,00 | 56,12 | 41.345,00 |
| 7 | Scuola Sperimentale dell'Attore               | Pordenone (PN)           | 10,68 | 13,50 | 13,87 | 18,23 | 45,60 | 30.000,00 |
| 8 | ABACO ASSOCIAZIONE CULTURALE per le arti      | Monserato (CA)           | 10,62 | 13,70 | 12,89 | 15,49 | 42,08 | 30.469,00 |
| 9 | Fondazione SAT - Spettacolo Arte e Territorio | Bari (BA)                | 9,93  | 22,80 | 14,64 | 16,02 | 53,46 | 39.385,00 |

### Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate € 284.441,00

| N  | Soggetto                          | Sede legale     | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|----|-----------------------------------|-----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 10 | Associazione Culturale Ingranaggi | Roma (RM)       | 9,49         | 19,80        | 13,31        | 30,52        | 63,63         | 34.440,00       |
| 11 | Il Crogiuolo                      | Cagliari (CA)   | 9,11         | 17,30        | 15,97        | 20,82        | 54,09         | 42.391,00       |
| 12 | Associazione Micro Macro          | Parma (PR)      | 8,57         | 20,20        | 10,92        | 22,30        | 53,42         | 32.319,00       |
| 13 | Quinta Parete APS                 | Sassuolo (MO)   | 8,43         | 15,70        | 11,36        | 22,21        | 49,27         | 23.712,00       |
| 14 | Ferrara Off APS                   | Ferrara (FE)    | 8,21         | 17,00        | 11,17        | 19,55        | 47,72         | 34.800,00       |
| 15 | CONSORZIO TEATRO TUSCIA           | Roma (RM)       | 7,21         | 17,20        | 12,55        | 19,44        | 49,19         | 36.800,00       |
| 16 | Officine Papage                   | Pomaranche (PI) | 6,95         | 16,30        | 16,04        | 16,16        | 48,50         | 33.000,00       |
| 17 | Hiroshima Mon Amour               | Torino (TO)     | 6,88         | 20,80        | 13,50        | 23,93        | 58,23         | 46.979,00       |

### Quarto sottoinsieme - Risorse assegnate € 485.048,00

| N  | Soggetto                 | Sede legale  | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|----|--------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 18 | Matutateatro             | Sezze (LT)   | 6,66         | 20,30        | 15,65        | 33,06        | 69,01         | 36.436,00       |
| 19 | GIOFORM SRL UNIPERSONALE | Perugia (PG) | 6,57         | 12,70        | 10,06        | 28,68        | 51,44         | 36.007,00       |
| 20 | A.P.S. Le città Visibili | Rimini (RN)  | 6,30         | 20,00        | 8,26         | 27,11        | 55,37         | 49.994,00       |





# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

|    |  |                     |      |       |       |       |       |           |
|----|--|---------------------|------|-------|-------|-------|-------|-----------|
| 21 | Malalingua   | Molfetta (BA)       | 5,76 | 13,90 | 12,39 | 29,66 | 55,95 | 54.325,00 |
| 22 | COMUNE DI PATTI                                    | Patti (ME)          | 5,66 | 14,50 | 5,68  | 24,96 | 45,14 | 32.900,00 |
| 23 | Associazione Culturale NOVECENTO                   | Castrovillari (CS)  | 5,53 | 13,40 | 9,04  | 22,17 | 44,61 | 37.524,00 |
| 24 | Associazione CHIARI DI LUNA                        | Maglie (LE)         | 5,32 | 16,20 | 8,17  | 23,97 | 48,34 | 38.293,00 |
| 25 | ASSOCIAZIONE CULTURALE SCHEGGE DI MEDITERRANEO     | Genova (GE)         | 5,23 | 21,30 | 7,96  | 28,85 | 58,11 | 56.423,00 |
| 26 | Comune di Sarsina                                  | Sarsina (FC)        | 5,19 | 15,10 | 9,26  | 27,84 | 52,20 | 36.192,00 |
| 27 | Associazione Culturale Laboratori Permanenti       | Sansepolcro (AR)    | 4,92 | 12,40 | 13,29 | 22,53 | 48,22 | 28.576,00 |
| 28 | Associazione Nuova Scena                           | Piove di Sacco (PD) | 4,65 | 12,50 | 8,48  | 19,80 | 40,78 | 23.111,00 |
| 29 | I.T.A.E.R. - Istituto Teatro Antico Emilia Romagna | Piacenza (PC)       | 4,49 | 18,40 | 9,91  | 28,61 | 56,92 | 55.267,00 |

### Quinto sottoinsieme - Risorse assegnate € 462.997,00

| N  | Soggetto  | Sede legale  | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|----|---|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 30 | Associazione Culturale Michelangelo             | Napoli (NA)  | 4,33         | 17,80        | 10,45        | 39,50        | 67,75         | 52.785,00       |
| 31 | Murmuris  | Firenze (FI) | 3,84         | 13,70        | 11,90        | 33,86        | 59,46         | 40.869,00       |
| 32 | EROSANTEROS APS                                 | Ravenna (RA) | 3,82         | 26,70        | 19,01        | 27,98        | 73,69         | 56.640,00       |
| 33 | FESTIVAL DELLE DUE ROCCHIE                      | Arona (NO)   | 3,55         | 15,10        | 13,06        | 30,86        | 59,02         | 29.908,00       |
| 34 | Festival Internazionale di Capri                | Napoli (NA)  | 3,45         | 20,70        | 11,02        | 31,85        | 63,57         | 47.740,00       |
| 35 | Associazione culturale Teatro Bastardo          | Palermo (PA) | 3,42         | 16,40        | 10,13        | 24,66        | 51,19         | 21.748,00       |
| 36 | TEATRO HAMLET APS                               | Roma (RM)    | 3,33         | 20,90        | 12,41        | 31,33        | 64,64         | 50.362,00       |
| 37 | TEATRO DEL PRATELLO società cooperativa sociale | Bologna (BO) | 3,27         | 21,70        | 8,50         | 29,15        | 59,35         | 45.630,00       |
| 38 | Artelè S.r.l.                                   | Catania (CT) | 3,17         | 23,60        | 12,74        | 30,85        | 67,19         | 52.348,00       |
| 39 | fondazione etabetalab                           | Napoli (NA)  | 3,09         | 21,20        | 6,94         | 24,01        | 52,15         | 40.631,00       |
| 40 | Associazione Tra Sacro e Sacromonte             | Varese (VA)  | 2,06         | 18,90        | 12,12        | 21,19        | 52,21         | 24.336,00       |





*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

**1.30. Festival e rassegne di teatro di strada ai sensi dell'art. 17 comma 3 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.**

**Stanziamiento totale art. € 142.110,00**

**Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 70.400,00**

| N | Soggetto                              | Sede legale  | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|---------------------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1 | Associazione Ferrara Buskers Festival | Ferrara (FE) | 40,00        | 26,40        | 16,15        | 40,00        | 82,55         | 50.650,00       |
| 2 | Terzo Tempo                           | Pescia (PT)  | 10,39        | 15,60        | 16,89        | 10,39        | 42,88         | 19.750,00       |

**Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate € 71.710,00**

| N | Soggetto   | Sede legale        | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|--|--------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 3 | COMUNE DI MONTEGRANARO                                       | Monte granaro (FM) | 9,06         | 15,90        | 13,35        | 32,17        | 61,42         | 23.219,00       |
| 4 | Tutti Matti per Colorno                                      | Parma (PR)         | 8,55         | 24,90        | 12,90        | 33,91        | 71,71         | 16.200,00       |
| 5 | FONDAZIONE ARTIOLI MANTOVA CAPITALE EUROPEA DELLO SPETTACOLO | Mantova (MN)       | 6,48         | 19,30        | 14,65        | 29,21        | 63,16         | 14.864,00       |
| 6 | artificio 23   | La Spezia (SP)     | 3,05         | 22,00        | 13,31        | 10,79        | 46,10         | 17.427,00       |

**1.31. Festival e rassegne di teatro di strada "Prime istanze triennali" ai sensi dell'art. 17 comma 3 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.**

**Stanziamiento totale art. € 167.439,00**

**Primo sottoinsieme - Risorse assegnate €41.904,00**

| N | Soggetto        | Sede legale | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|-----------------|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1 | carichi sospesi | Padova (PD) | 35,14        | 15,80        | 18,25        | 38,57        | 72,62         | 20.560,00       |
| 2 | I LUNATICI      | Torino (TO) | 31,03        | 17,80        | 14,44        | 34,78        | 67,02         | 21.344,00       |

**Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate €67.834,00**

| N | Soggetto | Sede legale | Punteggio | Punteggio | Punteggio | Punteggio | Punteggio | Contributo |
|---|----------|-------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|
|---|----------|-------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|





*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

|   |  |                       | VD    | QA    | QI    | DQ    | TOT   | 2023      |
|---|--|-----------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-----------|
| 3 | Bialystok Produzioni di Massimiliano Venturi | Ravenna (RA)          | 26,82 | 12,10 | 16,28 | 34,11 | 62,49 | 24.778,00 |
| 4 | COMUNE DI GERACE                             | Gerace (RC)           | 24,06 | 14,30 | 12,09 | 29,32 | 55,71 | 21.950,00 |
| 5 | Associazione Feste in Costa                  | Costa di Mezzate (BG) | 22,30 | 14,40 | 12,54 | 26,29 | 53,23 | 21.106,00 |

**Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate €57.701,00**

| N | Soggetto                    | Sede legale  | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|-----------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 6 | APS Ballarò Buskers         | Palermo (PA) | 17,96        | 11,80        | 19,17        | 29,95        | 60,92         | 27.898,00       |
| 7 | Fondazione Riccardo Catella | Milano (MI)  | 16,89        | 15,90        | 15,50        | 33,68        | 65,08         | 29.803,00       |

**1.32. Azioni trasversali – Promozione teatro ricambio generazionale ai sensi dell’art. 41 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.**

**Stanziamiento totale art. € 234.999,00**

**Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 234.999,00**

| N | Soggetto  | Sede legale            | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|---|------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1 | PAV s.n.c. di Claudia Di Giacomo, Roberta Scaglione | Roma (RM)              | 0,00         | 72,90        | 0,00         | 0,00         | 72,90         | 68.654,00       |
| 2 | Straligut Associazione di Promozione Sociale        | Monteroni d'Arbia (SI) | 0,00         | 68,70        | 0,00         | 0,00         | 68,70         | 59.223,00       |
| 3 | Ass. cult. Scenario ETS                             | Bologna (BO)           | 0,00         | 76,20        | 0,00         | 0,00         | 76,20         | 55.703,00       |
| 4 | Associazione Riccione Teatro                        | Riccione (RN)          | 0,00         | 82,70        | 0,00         | 0,00         | 82,70         | 51.419,00       |

**1.33. Azioni trasversali – Promozione teatro ricambio generazionale "Prime istanze triennali" ai sensi dell’art. 41 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.**

**Stanziamiento totale art. € 159.999,00**

**Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 159.999,00**





*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

| N | Soggetto   | Sede legale  | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|--|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1 | I.C.R.A. PROJECT Centro Internazionale di Ricerca sull'Attore - International Centre for the Research of the Actor | Napoli (NA)  | 0,00         | 87,20        | 0,00         | 0,00         | 87,20         | 66.122,00       |
| 2 | HYSTRIO - Associazione per la diffusione della cultura teatrale  | Milano (MI)  | 0,00         | 91,10        | 0,00         | 0,00         | 91,10         | 50.608,00       |
| 3 | Abito in Scena   | Potenza (PZ) | 0,00         | 71,00        | 0,00         | 0,00         | 71,00         | 43.269,00       |

**1.34. Azioni trasversali – Promozione teatro Coesione e inclusione sociale ai sensi dell’art. 41 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.**

Stanziamiento totale art. € 459.996,00

Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 459.996,00

| N | Soggetto  | Sede legale               | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|---|---------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1 | CARTE BLANCHE   | Volterra (PI)             | 0,00         | 85,00        | 0,00         | 0,00         | 85,00         | 115.263,00      |
| 2 | Accademia arte diversità-teatro la ribalta              | Bolzano (BZ)              | 0,00         | 79,30        | 0,00         | 0,00         | 79,30         | 97.334,00       |
| 3 | Associazione Teatro Patologico                          | Roma (RM)                 | 0,00         | 72,70        | 0,00         | 0,00         | 72,70         | 84.119,00       |
| 4 | Ass. Cult. La Ribalta Centro Studi Enrico Maria Salerno | Castelnuovo di Porto (RM) | 0,00         | 74,50        | 0,00         | 0,00         | 74,50         | 84.100,00       |
| 5 | NEST Napoli est teatro ETS                              | Napoli (NA)               | 0,00         | 67,10        | 0,00         | 0,00         | 67,10         | 51.907,00       |
| 6 | ANIMALI CELESTI/teatro d'arte civile APS                | Pisa (PI)                 | 0,00         | 75,50        | 0,00         | 0,00         | 75,50         | 27.273,00       |

**1.35. Azioni trasversali – Promozione teatro Coesione e inclusione sociale "Prime istanze triennali" ai sensi dell’art. 41 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.**

Stanziamiento totale art. € 169.997,00

Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 169.997,00

| N | Soggetto             | Sede legale | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|----------------------|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1 | Fort Apache Teatro   | Roma (RM)   | 0,00         | 74,70        | 0,00         | 0,00         | 74,70         | 44.476,00       |
| 2 | Associazione IGS-APS | Crispiano   | 0,00         | 68,00        | 0,00         | 0,00         | 68,00         | 40.486,00       |





*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

|   |                                      |                          |      |       |      |      |       |           |
|---|--------------------------------------|--------------------------|------|-------|------|------|-------|-----------|
|   |                                      | (TA)                     |      |       |      |      |       |           |
| 3 | Associazione Putéca Celidònia ETS    | Napoli (NA)              | 0,00 | 66,50 | 0,00 | 0,00 | 66,50 | 29.535,00 |
| 4 | Associazione Culturale Nerval Teatro | Rosignano Marittimo (LI) | 0,00 | 74,50 | 0,00 | 0,00 | 74,50 | 29.033,00 |
| 5 | Collettivo CLOCHART                  | Rovereto (TN)            | 0,00 | 65,40 | 0,00 | 0,00 | 65,40 | 26.467,00 |

**1.36. Azioni trasversali – Promozione teatro Formazione del pubblico ai sensi dell’art. 41 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.**

Stanziamiento totale art. € 95.998,00

**Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 95.998,00**

| N | Soggetto              | Sede legale | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|-----------------------|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1 | ZONA K                | Milano (MI) | 0,00         | 67,80        | 0,00         | 0,00         | 67,80         | 35.093,00       |
| 2 | Dominio Pubblico      | Roma (RM)   | 0,00         | 62,50        | 0,00         | 0,00         | 62,50         | 32.350,00       |
| 3 | Casa dello Spettatore | Roma (RM)   | 0,00         | 66,70        | 0,00         | 0,00         | 66,70         | 28.555,00       |

**1.37. Azioni trasversali – Promozione teatro Formazione del pubblico "Prime istanze triennali" ai sensi dell’art. 41 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.**

Stanziamiento totale art. € 114.999,00

**Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 114.999,00**

| N | Soggetto                                     | Sede legale  | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|--|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1 | Fondazione Roma Tre Teatro Palladium         | Roma (RM)    | 0,00         | 71,20        | 0,00         | 0,00         | 71,20         | 42.669,00       |
| 2 | Associazione Culturale Ateatro ETS           | Milano (MI)  | 0,00         | 69,30        | 0,00         | 0,00         | 69,30         | 41.530,00       |
| 3 | Associazione Culturale Gruppo Altre Velocità | Bologna (BO) | 0,00         | 71,80        | 0,00         | 0,00         | 71,80         | 30.800,00       |







# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

## 1.38. Azioni trasversali – Promozione teatro Perfezionamento professionale ai sensi dell’art. 41 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.

Stanziamiento totale art. € 122.998,00

Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 122.998,00

| N | Soggetto                                     | Sede legale | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|--|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1 | Civica Accademia d'Arte Drammatica Nico Pepe | Udine (UD)  | 0,00         | 71,00        | 0,00         | 0,00         | 71,00         | 45.233,00       |
| 2 | Anonima Romanzi                              | Napoli (NA) | 0,00         | 67,10        | 0,00         | 0,00         | 67,10         | 42.748,00       |
| 3 | Nuovo Teatro Sanità                          | Napoli (NA) | 0,00         | 68,80        | 0,00         | 0,00         | 68,80         | 35.017,00       |

## 1.39. Azioni trasversali – Promozione teatro Perfezionamento professionale "Prime istanze triennali" ai sensi dell’art. 41 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii.

Stanziamiento totale art. € 164.999,00

Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 164.999,00

| N | Soggetto   | Sede legale  | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DQ | Punteggio TOT | Contributo 2023 |
|---|--|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1 | ACCADEMIA MEDITERRANEA DELL'ATTORE IMPRESA SOCIALE | Lecce (LE)   | 0,00         | 74,00        | 0,00         | 0,00         | 74,00         | 78.244,00       |
| 2 | ASSOCIAZIONE CULTURALE MeNO                        | Palermo (PA) | 0,00         | 67,80        | 0,00         | 0,00         | 67,80         | 44.185,00       |
| 3 | TEATRO DUE ROMA                                    | Roma (RM)    | 0,00         | 70,30        | 0,00         | 0,00         | 70,30         | 42.570,00       |

1. Il contributo, arrotondato per difetto all'euro, è determinato tenendo anche conto delle previsioni del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm. e ii. di cui all'articolo 5 commi 11 e 12, all'articolo 10, comma 2, lett. a) e all'articolo 11, comma 2, lett. a), all'articolo 49 commi 2, 3 e 4, nonché di quanto disposto dall'art. 2 del D.M. 14 aprile 2023 rep. 168.

### Art. 2

#### (Assegnazione di contributi per tournée all'estero)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, per le attività teatrali svolte ai sensi dell'articolo 42 del DM 27 luglio 2017 e ss.mm.ii., sono approvate in relazione ai programmi annuali 2023, le determinazioni assunte





# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

dalla Commissione consultiva per il teatro, così come riportate nel verbale n. 7 del 28 giugno 2023 e nella proposta del 28 luglio 2023 cui si rinvia *per relationem*, insieme ai punteggi riportati nelle schede allegate al verbale del 28 giugno 2023, e si dispone l'assegnazione dei contributi FNSV per l'anno 2023 in favore di ciascuno dei seguenti organismi per la somma complessiva di euro 304.000,00:

| N. | Organismi  | Tournée   | Punteggio totale | Contributo (€) |
|----|--|---|------------------|----------------|
| 1  | Fondazione del Teatro Stabile di Torino                              | Francia (Montbéliard) -<br>Ungheria (Budapest) -<br>Timisoara (Romania) | 74,50            | 39.600,00      |
| 2  | Fondazione del Teatro Stabile di Torino                              | Cina (Wuzhen)   | 72,50            | 32.000,00      |
| 3  | Fondazione del Teatro Stabile di Torino                              | Serbia (Novi Sad)   | 71,50            | 17.000,00      |
| 4  | Fondazione del Teatro Stabile di Torino                              | Slovenia (Maribor)  | 71,50            | 18.000,00      |
| 5  | Emilia-Romagna Teatro Fondazione - Teatro Stabile Pubblico Regionale | Cina  | 71,00            | 17.500,00      |
| 6  | Emilia-Romagna Teatro Fondazione - Teatro Stabile Pubblico Regionale | Romania   | 69,50            | 10.400,00      |
| 7  | Fondazione Piccolo Teatro di Milano Teatro d'Europa                  | Argentina (Buenos Aires)  | 69,00            | 26.000,00      |
| 8  | Ravenna Teatro Soc. Coop.  | Philadelphia e New York (U.S.A.)  | 67,00            | 15.000,00      |
| 9  | Il Gaviale Società Cooperativa                                       | Grecia (Atene)  | 67,00            | 4.600,00       |
| 10 | OHT  | Svizzera  | 67,00            | 4.200,00       |
| 11 | Emilia-Romagna Teatro Fondazione - Teatro Stabile Pubblico Regionale | Belgio  | 66,00            | 8.700,00       |
| 12 | Teatro Gioco Vita srl  | Canada - Québec   | 66,00            | 9.400,00       |
| 13 | Associazione Teatrale Teatro Potlach                                 | Sudafrica   | 66,00            | 8.000,00       |
| 14 | Teatro Due Mondi APS   | Polonia   | 65,50            | 2.700,00       |
| 15 | Koreja Soc. Coop. Impresa Sociale                                    | Albania   | 65,50            | 3.400,00       |
| 16 | L'altra Coop Onlus   | Spagna e Francia  | 64,50            | 11.000,00      |



# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

|    |   |                      |       |           |
|----|---|----------------------|-------|-----------|
| 17 | Teatro Franco Parenti Soc. Coop. Impresa Sociale                                | Regno Unito          | 64,50 | 5.500,00  |
| 18 | Stalker Teatro  | Spagna               | 64,50 | 3.500,00  |
| 19 | Accademia Mediterranea dell'attore Impresa Sociale                              | Albania e Germania   | 64,00 | 3.400,00  |
| 20 | Factory Compagnia Transadriatica Impresa Sociale                                | Spagna               | 63,00 | 2.700,00  |
| 21 | Associazione Culturale Teatrale Scena Nuda                                      | Sud America          | 62,50 | 7.000,00  |
| 22 | Teatro di Sardegna - Centro di Iniziativa Teatrale - Società Cooperativa a r.l. | Uruguay              | 62,50 | 22.000,00 |
| 23 | Teatrozeta Aps - Ets  | Albania              | 62,00 | 1.200,00  |
| 24 | Cantiere Artaud   | Bulgaria             | 62,00 | 2.000,00  |
| 25 | Associazione Culturale Scena Verticale  | Uruguay              | 61,50 | 4.200,00  |
| 26 | Instabili Vaganti APS   | Mongolia             | 61,50 | 4.600,00  |
| 27 | Associazione Grupporiani  | Betlemme - Palestina | 61,50 | 13.500,00 |
| 28 | Associazione Culturale Ondadurto Teatro   | Polonia              | 60,50 | 4.000,00  |
| 29 | Teatro del Lemming  | Svezia               | 60,50 | 2.900,00  |

2. Per quanto evidenziato in premessa, all'esito dell'espletata istruttoria e sulla base delle determinazioni della Commissione Consultiva per il Teatro di cui al precedente comma 1, non sono ammesse le domande 2023 delle tournée all'estero teatro presentate dai seguenti organismi:

| N. | Organismi   | Tournée | Punteggio totale |
|----|---|----------|------------------|
| 1  | Associazione Culturale Ondadurto Teatro   | Cile     | 58,50            |
| 2  | Teatro di Sardegna - Centro di Iniziativa Teatrale - Societ  Cooperativa a r.l. | Grecia   | 58,50            |
| 3  | Teatro di Sardegna - Centro di Iniziativa Teatrale - Societ  Cooperativa a r.l. | Cile     | 58,00            |
| 4  | Associazione Culturale Ondadurto Teatro   | Germania | 57,00            |
| 5  | Scarlattineprogetti Associazione Culturale ETS                                  | Giappone | 57,00            |
| 6  | Factory Compagnia Transadriatica Impresa Sociale                                | Spagna   | 57,00            |





# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

|    |                                       |                                |       |
|----|---------------------------------------|--------------------------------|-------|
| 7  | Associazione Teatrale Teatro Potlach  | Polonia                        | 56,00 |
| 8  | Laros Ass. Cult. - Tournée all'estero | Canada<br>Hamilton-<br>Ontario | 56,00 |
| 9  | Associazione culturale Teen Théâtre   | Cina                           | 55,00 |
| 10 | Compagnia Di Arti    Mestieri         | USA - CUBA                     | 53,50 |
| 11 | 369gradi srl                          | USA-New<br>York City           | 52,00 |

### Art. 3

#### (Sostegno a Fondazioni e Accademie)

1. Alla Fondazione La Biennale di Venezia - settore teatro, ai sensi del decreto legislativo 29 gennaio 1998, n. 19 e successive modifiche e dell'articolo 45, comma 1 del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni, è assegnato un contributo pari a euro 1.150.000,00 per l'anno 2023.

2. Alla Fondazione Istituto Nazionale per il Dramma Antico, ai sensi del decreto legislativo 29 gennaio 1998, n. 20 e successive modifiche e dell'articolo 45, comma 2 del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni, è assegnato un contributo pari a euro 1.057.000,00 per l'anno 2023.

3. All'Accademia Nazionale di Arte Drammatica "Silvio D'Amico", ai sensi dell'articolo 46, comma 1 del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni, è assegnato un contributo pari a euro 1.059.000,00 per l'anno 2023, di cui una quota, pari a euro 162.000,00, è destinata alla compagnia dell'Accademia, ai sensi dell'articolo 13, comma 2 - "Imprese di produzione teatrale Under 35" del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni, per le attività finalizzate alle produzioni e alla tournée.

4. Alla Fondazione Piccolo Teatro di Milano - Teatro d'Europa ai sensi dell'articolo 47, comma 3 del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni, è assegnato un contributo pari a euro 6.062.000,00 per l'anno 2023.

### Art. 4

#### (Tetti di incremento)

1. I tetti di incremento applicati, ai sensi dell'articolo 2 del decreto ministeriale 14 aprile 2023, n. 168, ai fini delle assegnazioni 2023 sono i seguenti:

| Settore          | Articolo DM 27 luglio 2017 e ss.mm.ii | % tetto incremento |
|------------------|---------------------------------------|--------------------|
| Teatri nazionali | Art. 10                               | 7                  |





# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

|   |                  |    |
|---|------------------|----|
| Teatri nazionali "Prime istanze triennali"  | Art. 10          | 7  |
| Teatri di rilevante interesse culturale   | Art. 11          | 6  |
| Teatri di rilevante interesse culturale di minoranze linguistiche   | Art. 11 comma 3  | 8  |
| Imprese di produzione teatrale  | Art. 13 comma 1  | 15 |
| Imprese di produzione teatrale "Prime istanze triennali"  | Art. 13 comma 1  | 20 |
| Imprese di produzione teatrale "Under 35"   | Art. 13 comma 2  | 30 |
| Imprese di produzione teatrale "Under 35" "Prime istanze triennali"   | Art. 13 comma 2  | 30 |
| Imprese di produzione di teatro di innovazione nell'ambito della sperimentazione  | Art. 13 comma 3  | 10 |
| Imprese di produzione di teatro di innovazione nell'ambito del teatro per l'infanzia e la gioventù  | Art. 13 comma 3  | 13 |
| Imprese di produzione di teatro di innovazione nell'ambito del teatro per l'infanzia e la gioventù "Prime istanze triennali"                        | art. 13, comma 3 | 25 |
| Imprese di produzione di teatro di innovazione nell'ambito della sperimentazione "Prime istanze triennali"  | Art. 13 comma 3  | 20 |
| Imprese di produzione di teatro di figura e di immagine   | Art. 13 comma 4  | 8  |
| Imprese di produzione di teatro di figura e di immagine "Prime istanze triennali"   | Art. 13 comma 4  | 25 |
| Imprese di produzione di teatro di strada   | Art. 13 comma 6  | 15 |
| Imprese di produzione di teatro di strada "Prime istanze triennali"   | Art. 13 comma 6  | 20 |
| Centri di produzione teatrale   | Art. 14          | 6  |
| Centri di produzione teatrale "Prime istanze triennali"   | Art. 14          | 9  |
| Centri di produzione di teatro di innovazione nell'ambito della sperimentazione e del teatro per l'infanzia e la gioventù                           | Art. 14 comma 2  | 6  |
| Centri di produzione di teatro di innovazione nell'ambito della sperimentazione e del teatro per l'infanzia e la gioventù "Prime istanze triennali" | Art. 14 comma 2  | 20 |
| Circuiti regionali  | Art. 15          | 15 |
| Circuiti regionali "Prime istanze triennali"  | Art. 15          | 15 |
| Organismi di programmazione teatrale fascia a)  | Art. 16          | 40 |
| Organismi di programmazione teatrale fascia a) "Prime istanze triennali"  | Art. 16          | 40 |





# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

|  |                          |    |
|--|--------------------------|----|
| Organismi di programmazione teatrale fascia b)   | Art. 16                  | 15 |
| Organismi di programmazione teatrale fascia b) "Prime istanze triennali"                       | Art. 16                  | 20 |
| Organismi di programmazione teatrale fascia c) "Prime istanze triennali"                       | Art. 16                  | 20 |
| Festival di teatro   | Art. 17                  | 12 |
| Festival di teatro "Prime istanze triennali"   | Art. 17                  | 18 |
| Festival e rassegne di teatro di strada  | Art. 17 comma 3          | 22 |
| Festival e rassegne di teatro di strada "Prime istanze triennali"                              | Art. 17 comma 3          | 20 |
| Azioni trasversali - Promozione teatro ricambio generazionale                                  | Art. 41 comma 1 lett. a) | 6  |
| Azioni trasversali - Promozione teatro ricambio generazionale "Prime istanze triennali"        | Art. 41 comma 1 lett. a) | 18 |
| Azioni trasversali - Promozione teatro coesione e inclusione sociale                           | Art. 41 comma 1 lett. b) | 9  |
| Azioni trasversali - Promozione teatro coesione e inclusione sociale "Prime istanze triennali" | Art. 41 comma 1 lett. b) | 18 |
| Azioni trasversali - Promozione teatro perfezionamento professionale                           | Art. 41 comma 1 lett. c) | 8  |
| Azioni trasversali - Promozione teatro perfezionamento professionale "Prime istanze triennali" | Art. 41 comma 1 lett. c) | 20 |
| Azioni trasversali - Promozione teatro formazione del pubblico                                 | Art. 41 comma 1 lett. d) | 15 |
| Azioni trasversali - Promozione teatro formazione del pubblico "Prime istanze triennali"       | Art. 41 comma 1 lett. d) | 18 |

## **Art. 5 (Imputazione di bilancio)**

1. L'erogazione dei contributi assegnati, con il presente decreto direttoriale, è subordinata alle disponibilità presenti in bilancio. Qualora provvedimenti finanziari o di spesa successivi all'adozione del presente decreto determinino una consistenza inferiore della quota del settore, si provvederà alla proporzionale riduzione delle risorse ripartite e conseguentemente dei contributi assegnati, fermo restando quanto previsto dall'art. 49, commi 2 e 4 del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni.
2. La spesa di cui al presente decreto graverà sui capitoli 6623/PG 1 e 6226/PG 1, esercizio finanziario 2023, dello stato di previsione della spesa del Ministero della cultura.
3. Gli impegni di spesa verranno autorizzati alla luce delle disponibilità di bilancio presenti sul sistema di contabilità gestionale (Si.Co.GE.).





## *Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

### **Art. 6 (Rimedi esperibili)**

1. Avverso il presente decreto è ammesso ricorso al T.A.R. entro 60 giorni dalla pubblicazione o, in alternativa, è ammesso ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni. Detti termini decorrono dalla data di pubblicazione sul sito della Direzione Generale Spettacolo del Ministero della cultura.

### **Art. 7 (Pubblicità e notifica)**

1. Il presente decreto è pubblicato sul sito istituzionale della Direzione Generale Spettacolo: <https://spettacolo.cultura.gov.it/>, unitamente ai verbali delle riunioni della Commissione Consultiva per il teatro richiamati in premessa, con valore di notifica nei confronti degli organismi interessati. Il presente decreto è trasmesso al competente organo di controllo.

IL DIRETTORE GENERALE  
dott. Antonio Parente

